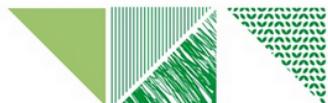




Cicle de jornades Catalunya Futur Verd

JORNADA II | Cap a un nou model de desenvolupament basat en l'eficiència ambiental. (Bases biofísiques). 26 d'abril de 2017



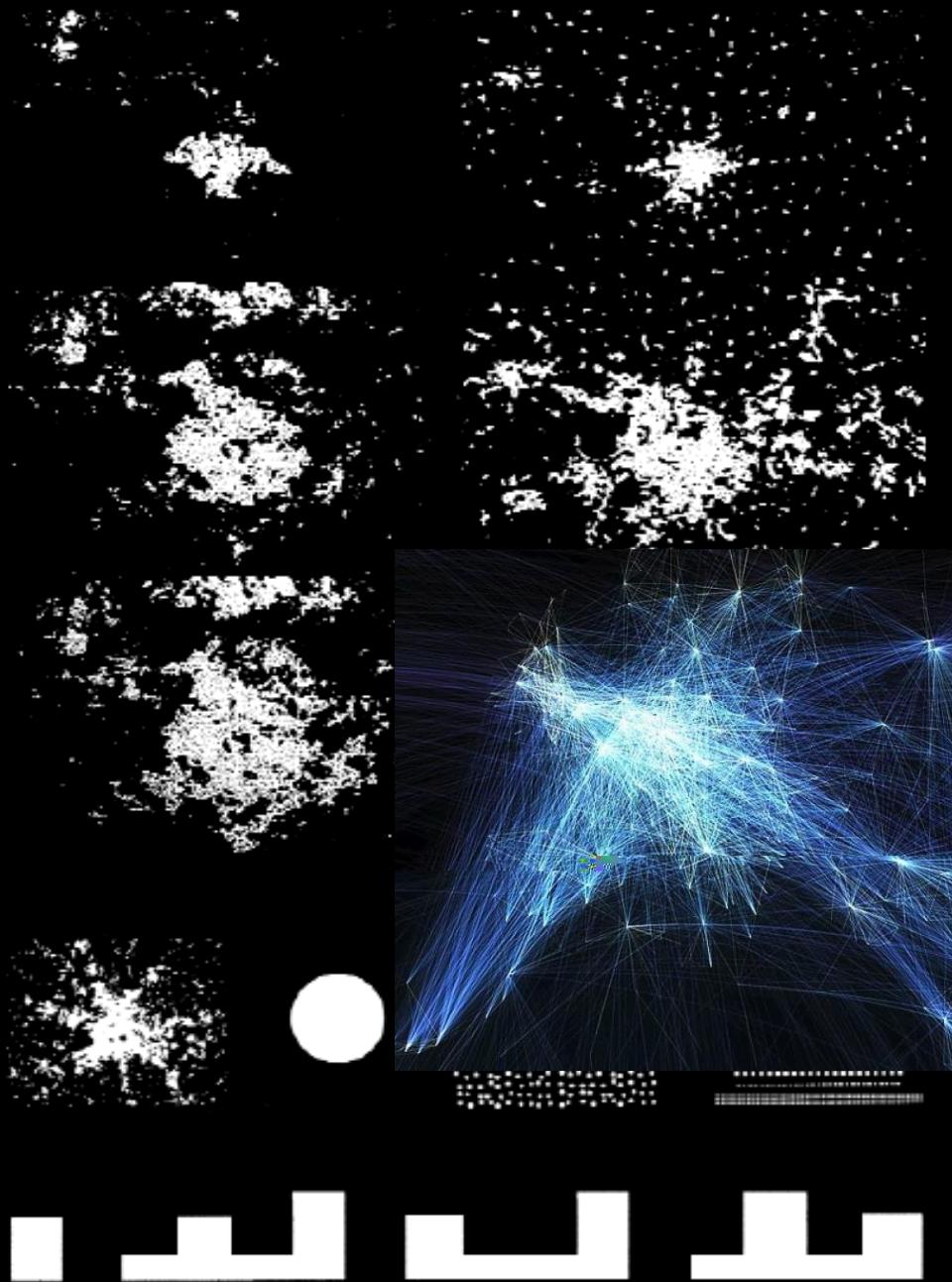
Xarxes, ecosistemes i creativitat: cap a nous models proactius de desenvolupent sostenible avançat

Manuel Gausa – 26/04/2017



The last few decades have confirmed the evidence of a spectacular change of scale (and paradigms) in the definition of our spaces of live and sociability –of our own habitats– linked to the accelerated increase in mobility and long-distance communication, the delocalization of exchanges, and the technological and material capacity of transformation of our environment.

A global process connected, also, with the digital rising capacity to combine overlapped and simultaneous parameters of information.



1

1st model: *Revisionistic Evocative - Historicistic*

(urban reconstruction urban evocation) > 70'/80'

>> Post-modern

TOPICS: Civic Facilities
Urban Form and Urban Design
Neo-figurativism & Formalism

Recuperation of referents
"Coming back to the traditional city"



2

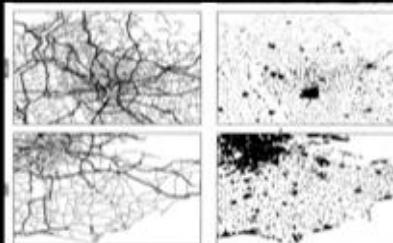
2nd model: *Structuralistic Materialistic – Developistic*

(urban extension & expansion) > 80'/90'

>> Neo-modern

TOPICS: Big Infrastructures & Arterial Nets
Urban (Super)planning - Neo-structuralism
Standardization & Efficiency

Standardisation of referents
"Towards the Metropolitan Dream"



3

3d model: *Objectualistic / Economicistic Eventive (collector-exhibitor)*

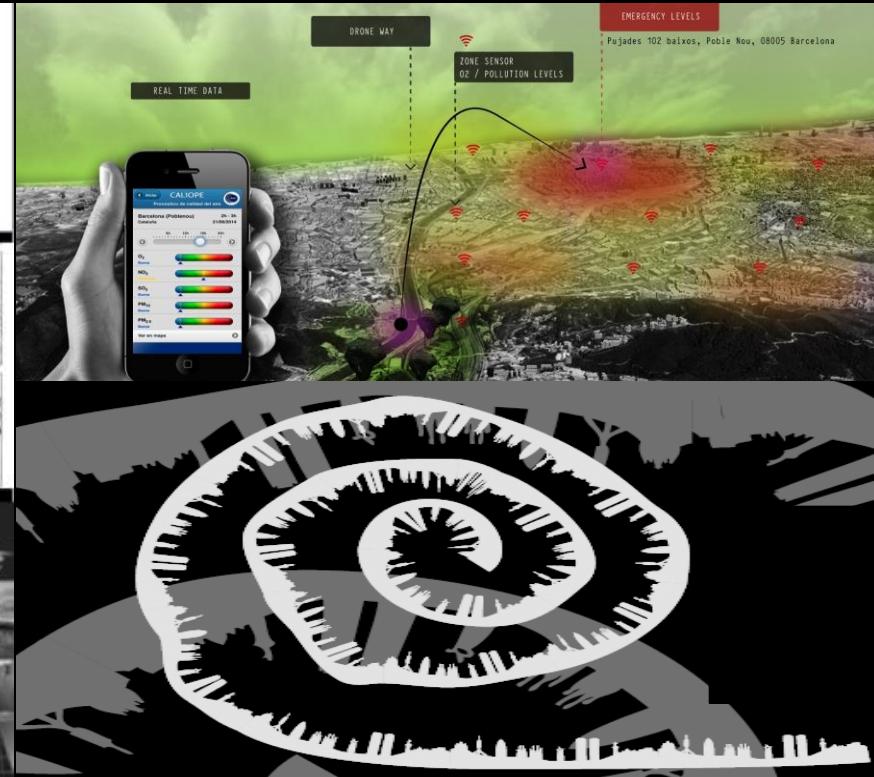
> iconic and mercantilistic

(urban management and urban marketing) > 90' / 2000

>> Post, Neo & Para-modern

TOPICS: Big Events- Private Investments
Objectual Design (Icons & Glamour)
Firm, Branding, Vedettism & Architectural Glamour

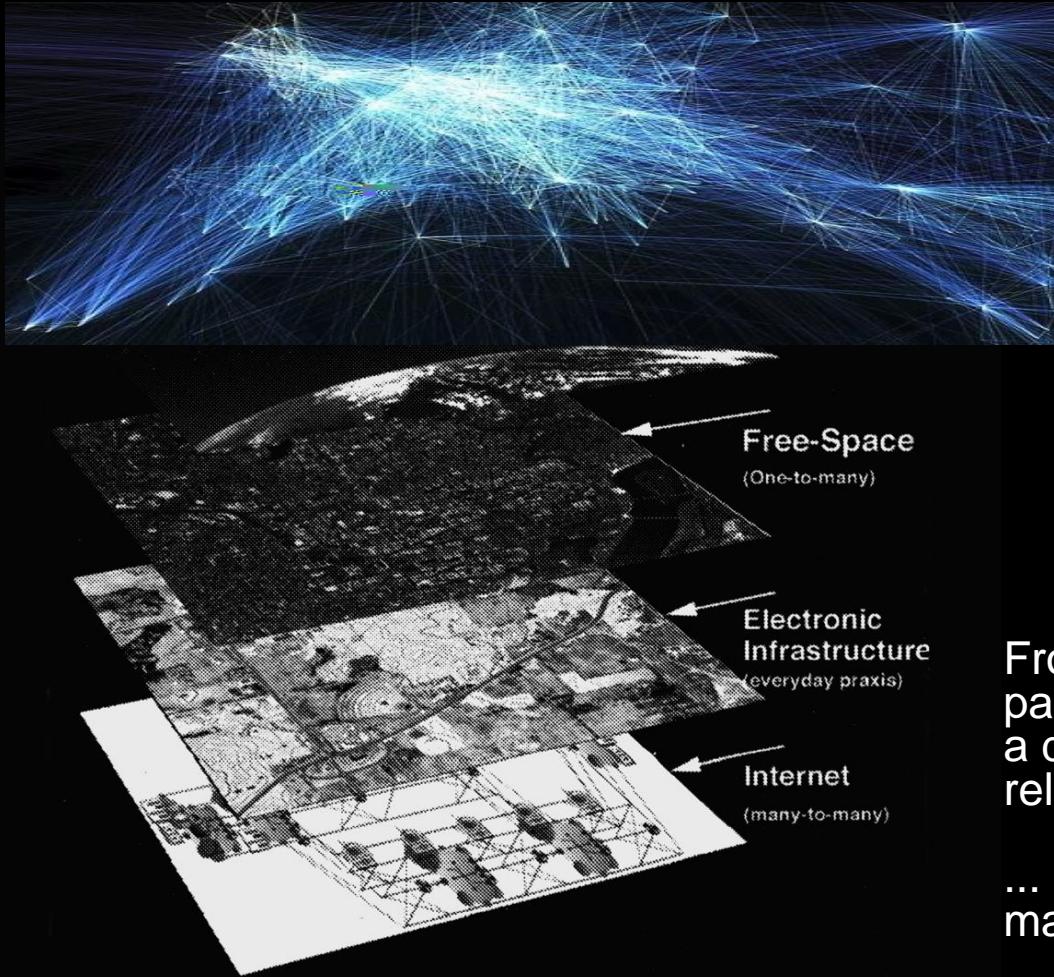
Importation of referents
"The city as a trade-mark"



Models closed in themselves, in a self-referential spiral of old urban forms and formulas not able to confront the challenges of a new informational time.



An informational revolution associated to the multiple and complex logics of the n-City understood as a new multi-environment

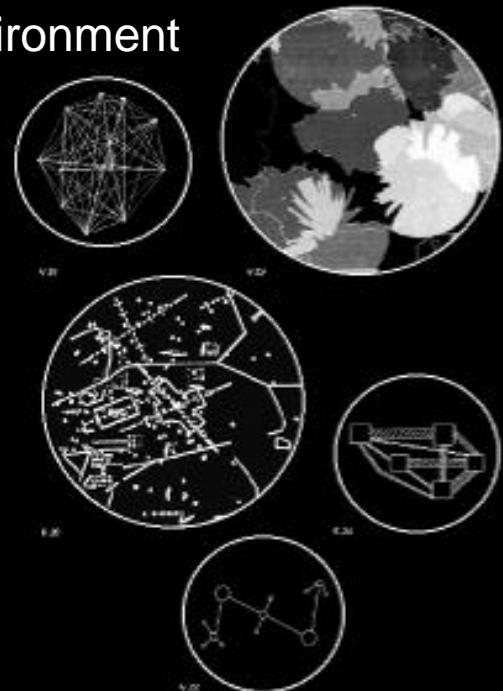


Condition: “stability” / “FIXED POSITION”
Geometry: closed (regular)
Model: linear (defined - deterministic)
Order: Formal – Compositional
Notion of “Form”

From the city as a stable form we have passed to the city as a fluctuant system: a dynamic and non-linear system of relations and interactions.

... real and virtual,
material and immaterial...

Condition: “dynamicity” / “EVOLUTIONARY INTERACTION”
Geometry: open (irregular)
Model: non-linear (fluctuant - indeterminate)
Order: Informational – Dispositional
Notion of “Process”



4th Model (or better, Criterion): Prospectivistic > Proneistic (Innovating)

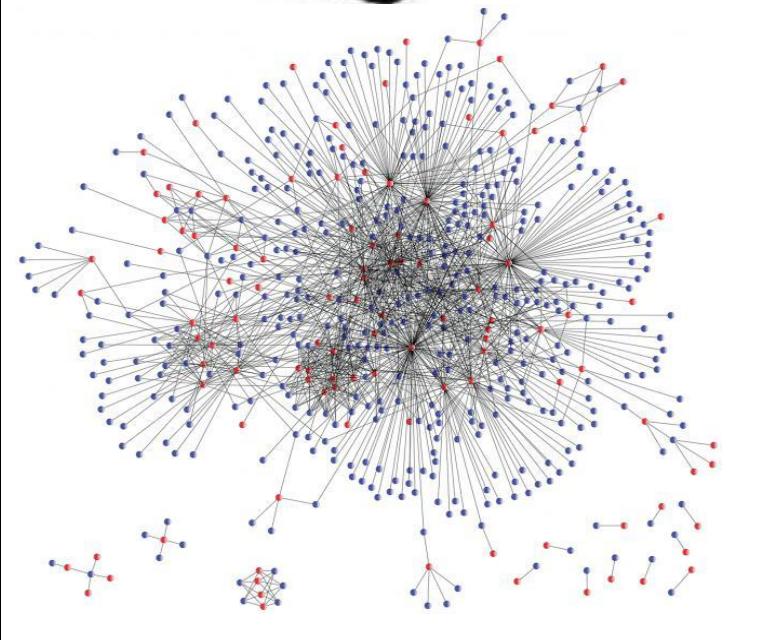
advanced and informational logic
(urban prospection and innovation)
> From 2000 ´ (computational era)

***Information + Interaction
Reactivity + Relationability***

New networked reactive & interactive urban strategies (associated to data-processing) for more ***empathic*** and ***responsive*** cities

Beyond the recuperation, the standarisation and the importation of referents, the important now is the generation of new referents

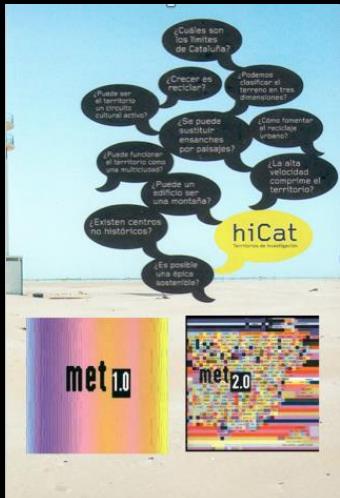
“Exploring (new) responsive & interactive environments”



XXth Century - XXIth Centuries

Towards an Advanced Urbanism

Prospective Agenda, Research Key-Topics



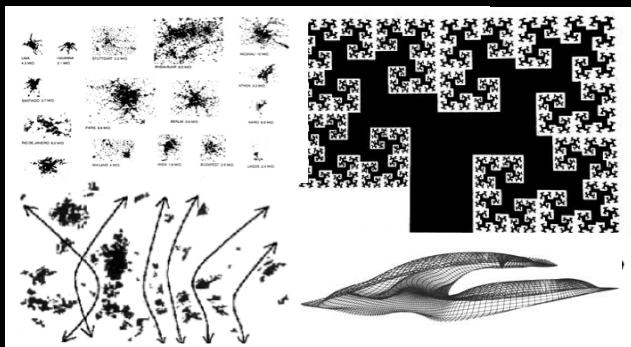
1- N-CITIES / ADVANCED CITIES: PROSPECTIVE PROGRAM

From the city as a formal model
to the city as an informational system.

1

CITY & FRACTALS

90'- 2000'



3.1. N-CITIES / ADVANCED CITIES: PROSPECTIVE PROGRAM

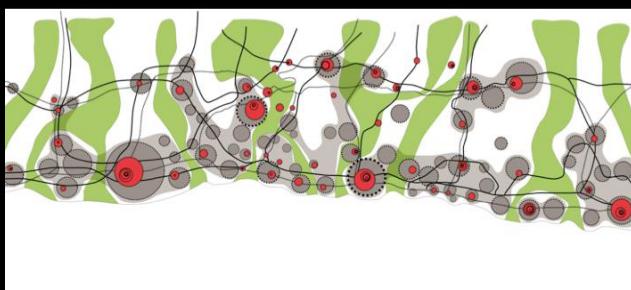
From the city as a formal model
to the city as an informational system.

3

CITY & NETWORKS

2000 - 2010

**3.1- NET-CITY/ MULTI-CITY (POLI-POLIS): the city as a geo-urbanity.
ECO, INTRA & INFRA STRUCTURES: exploring a new organisation
LAND-LINKS & MESH TERRITORIES, NETWORKED CITIES**



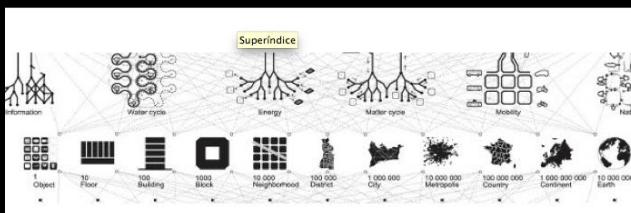
4- N-CITIES / ADVANCED CITIES: PROSPECTIVE PROGRAM

From the city as a formal model
to the city as an informational system.

CITY e-ENVIRONMENT

2010 - 2015

**4- E(CO)-CITY & INFO-CITY: The city as an intelligent sustainable environment (smart cities / reactive cities)
ENER-GRIDS: exploring new renewal agendas
Self-Sufficient models and green vectors**



2- N-CITIES / ADVANCED CITIES: PROSPECTIVE PROGRAM

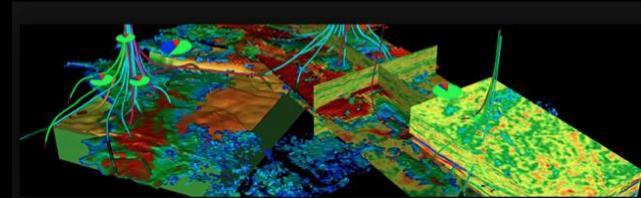
From the city as a formal model
to the city as an informational system.

CITY & MAPS

90'- 2000'

**n-City: the city as a complex and dynamic multi-dimension
Exploring a new multi-scalar & multi-leveiling recognition (& expression)**

MAPS: DATALAYERS, DATASCAPES & DIAGRAMACITIES...



3.2. N-CITIES / ADVANCED CITIES: PROSPECTIVE PROGRAM

From the city as a formal model
to the city as an informational system.

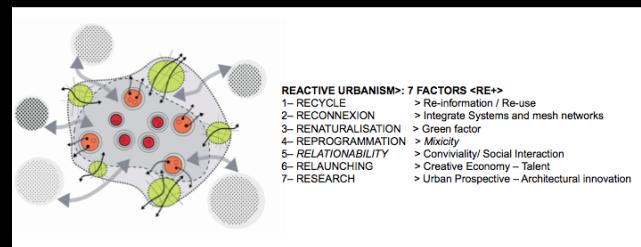
CITY & ABBS

2000 - 2010

3.2. RE-CITYING: the city as an existing multi-fabric

RE-SETTING: exploring a new (in)tegrate development

<RE> Factors / UR.UK. City (Urban Recycling, Urban Knowledge)



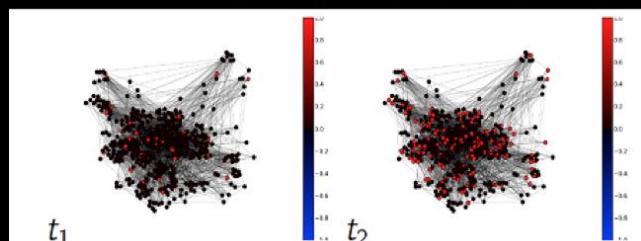
5- N-CITIES / ADVANCED CITIES: PROSPECTIVE PROGRAM

From the city as a formal model
to the city as an informational system.

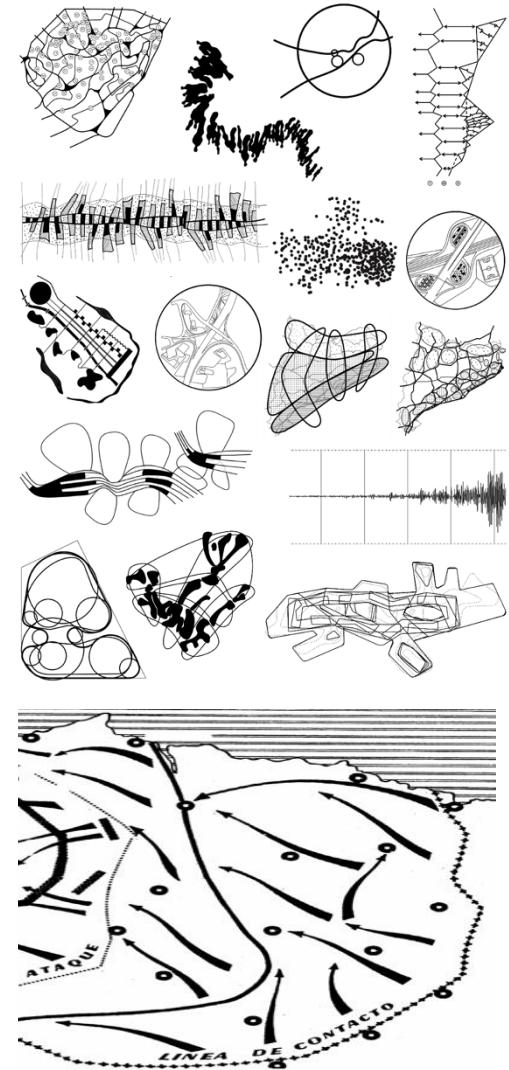
CITY SOCI-e-TY

2015 - 2012

**5- CO-CITY- RESPONSIVE CITY (SENSE-CITY):
The city as a collective INTELLIGENCE
CITIZENS and CITY-SENSES: exploring new creative interactions
SOCIAL COMMUNITIES-INTERACTIVE NETWORKS**



LAYERS & VECTORS



Multiscalar (transversal) & multilayer (complex) approach

COMPLEX ANALYSIS > INTENTIONAL SYNTHESIS

CAP A UN HABITAT(GE) SOSTENIBLE

CAP A UN HABITAT(GE) SOSTENIBLE

Amb el nom de *Cap a un habitat(ge) sostenible* s'agrupen un conjunt d'estudis que el Consell Assessor per al Desenvolupament Sostenible (CADS) va encarregar els anys 2007 i 2008, destinats a reflexionar sobre l'urbanisme i l'habitatge des de la perspectiva de la sostenibilitat, entenent l'habitatge en un sentit ampli del terme que inclouria tant els espais residencials i els modus de vida, com els espais d'intercanvi urbans, territorials i paisatgístics i, per tant, la pròpia noció hàbitat declinada a diverses escales.

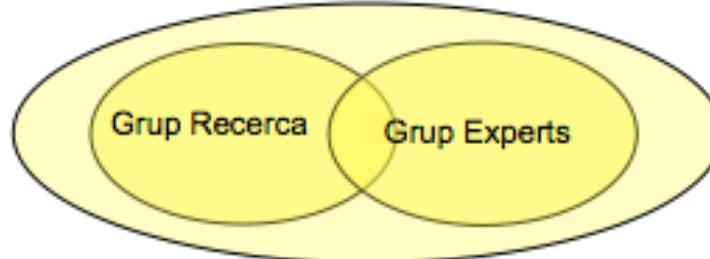
Estat de l'art >> diagnòstic + propostes i iniciatives sobre l'habitatge i la sostenibilitat a Catalunya des de 3 escales diferents:

TERRITORIAL / URBANA

EDIFICATÒRIA

DOMÈSTICA

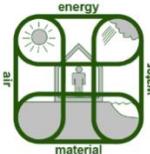
Comptant amb una àmplia aportació de professionals i científics de referència



PARAMETRES I CRITERIS METODOLÒGICS RECERCA CADS-CHS

Els paràmetres de sostenibilitat de la recerca CA DS-CHS es basaran en 10 grups. D'aquest hi ha 4 que són BÀ SICS, és a dir, que són presents en totes les escales i 6 més que tindran més o menys importància en funció de l'escala que es tracti en cada cas.

> Paràmetres bàsics



1

CICLE DE L'ENERGIA

1– Cicle de l'energia: estalvi i captació

Objectius: garantitzar un correcte cicle de l'energia amb reducció de consums i d'emissions de CO2 i impuls a l'ús d'energies renovables

- Reducció de la demanda energètica
- Optimització i millora del confort i de l'aïllament térmic
- Aplicació de sistemes integrats d'energia, cal. i refred. y refrigeració.
- Eficiència de les instal·lacions i dels equipaments
- Captació: us d'energies renovables (climatització i calefacció)
- Materials: reducció de despeses energètiques i d'emissions de CO2
- Gestió global del cicle de l'energia

2

CICLE DE L'AIGUA

2– Cicle de l'aigua: estalvi i reaprofitament

Objectius: garantitzar un correcte cicle de l'aigua amb reducció de consums i reutilització de cabdals

- Reducció de la demanda en general
- Utilització de sistemes de captació i reciclatge
- Eficiència de les instal·lacions i dels equipaments
- Consideració i control dels sistemes d'escorrenties
- Gestió global del cicle de l'aigua

3

CICLE DE LA MATERIA I RESIDUS

3– Cicle de la materia i gestió de residus: optimització i reutilització (reciclatge)

Objectius: garantitzar un correcte cicle de la materia afavorint sistemes constructius més racionals i reversibles i potenciant la regeneració.

- Utilització de materials de baix impacte, de bon manteniment i reposició
- Adopció de materials provinents de reutilització i/o reciclatge
- Aplicació de sistemes deconstruïbles, industrialitzats, preindustrialitzats i/o reversibles.
- Concepció integrada dels processos de fabricació i construcció amb sistemes de filtre, ventilació, protecció, i aïllament preferentment naturals.
- Reducció i posada en valor de la producció de residus. Reducció i reciclatge globals.
- Potenciació de la rehabilitació
- Organització i gestió d'obres eficient, racional y de baix impacte.

4

CONFORT/SALUT/HABITABILITAT

4– Confort / salut / habitabilitat: qualitat espacial i ambiental:

Objetiu: garantitzar la qualitat i salut ambientals.

- Consideració de factors d'orientació, clima, temperatura i humitat de l'espai (qualitat de l'aire)
- Consideració de factors associats a la llum natural (asseolellament, il.luminació i percepció visual)
- Consideració de factors associats al so (control acustic i percepció auditiva)
- Consideració de factors associats a l'olor (nivells de confort i percepció olfativa)
- Minimització de la exposició a ones i camps electromagnètics
- Minimització de les emissions de compostos químics
- Minimització de la presència i incidència d'elements nocius o tòxics i de risc en general.



> Paràmetres complementaris

5

ENTORN / PAISATGE / MEDI

5– Entorn / context / paisatge: interacció amb el medi

Objectius: afavorir processos d'interacció/integració qualitatius amb l'entorn.

- Aplicació de models d'ocupació –i de desenvolupament– ponderats.
- Minimització del consum de sol i de paisatge natural.
- Adopció de processos qualitatius d'interacció/integració urbana i paisatgística (noves equacions "habitatge, reciclatge, paisatge").
- Relació positiva dels edificis amb el medi i el context (creació d'una identitat arquitectura/entorn).
- Consideració del factor vegetal –i/o natural– com a part del disseny.

7

ACCESSIBILITAT / PROXIMITAT

7– Accessibilitat i circulacions: proximitat i/o connectivitat

Objectius: afavorir models integrats de mobilitat, accessibilitat i proximitat.

- Potenciació d'una bona distribució global i local (circulació i accessos)
- Promoció dels transport públics i connexions peatonals (transport i connexions)
- Proximitat de serveis i mixicitat d'usos i funcional (proximitat i mixicitat)
- Bona accessibilitat general als llocs, als espais i als edificis.

9

DIVERSITAT / MIXTICITAT / COMPLEXITAT

9– Diversitat / mixticitat / complexitat: varietat tipològica i funcional

Objectius: Afavorir la densitat i pluralitat de relacions

- Generació d'escenaris de diversitat oberts a l'intercanvi, la integració i la interacció
- Simultaneïtat i riquesa de relacions des de la mixicitat espacial i funcional
- Generació de nous escenaris per una cultura activa (noves equacions habitatge/producció/lleure)

6

INTERACCIÓ SOCIAL

6– Participació ciutadana: interacció social

Objectius: asegurar una adequada dimensió social

- Reforç dels lligams socials (integració, relacionabilitat, intercanvi)
- Potenciació del "plaer de viure" (interaccions benestar actiu / oci positiu)
- Generació d'una cultura activa (noves equacions habitatge / producció / lleure)
- Valoració social (autoestima urbana).
- Atenció correcta a les necessitats dels usuaris
- Adequada relació ciutadana en processos participatius

8

EQUILIBRI ECONÒMIC

8– Gestió econòmica: relació equilibrada cost/benefici

Objectius: garantitzar processos de ponderació, racionalitat i viabilitat econòmiques.

- Relació racional i ponderada entre costos i beneficis.
- Adopció de processos de control i viabilitat global.
- Dinàmiques de contenció i control pressupostari

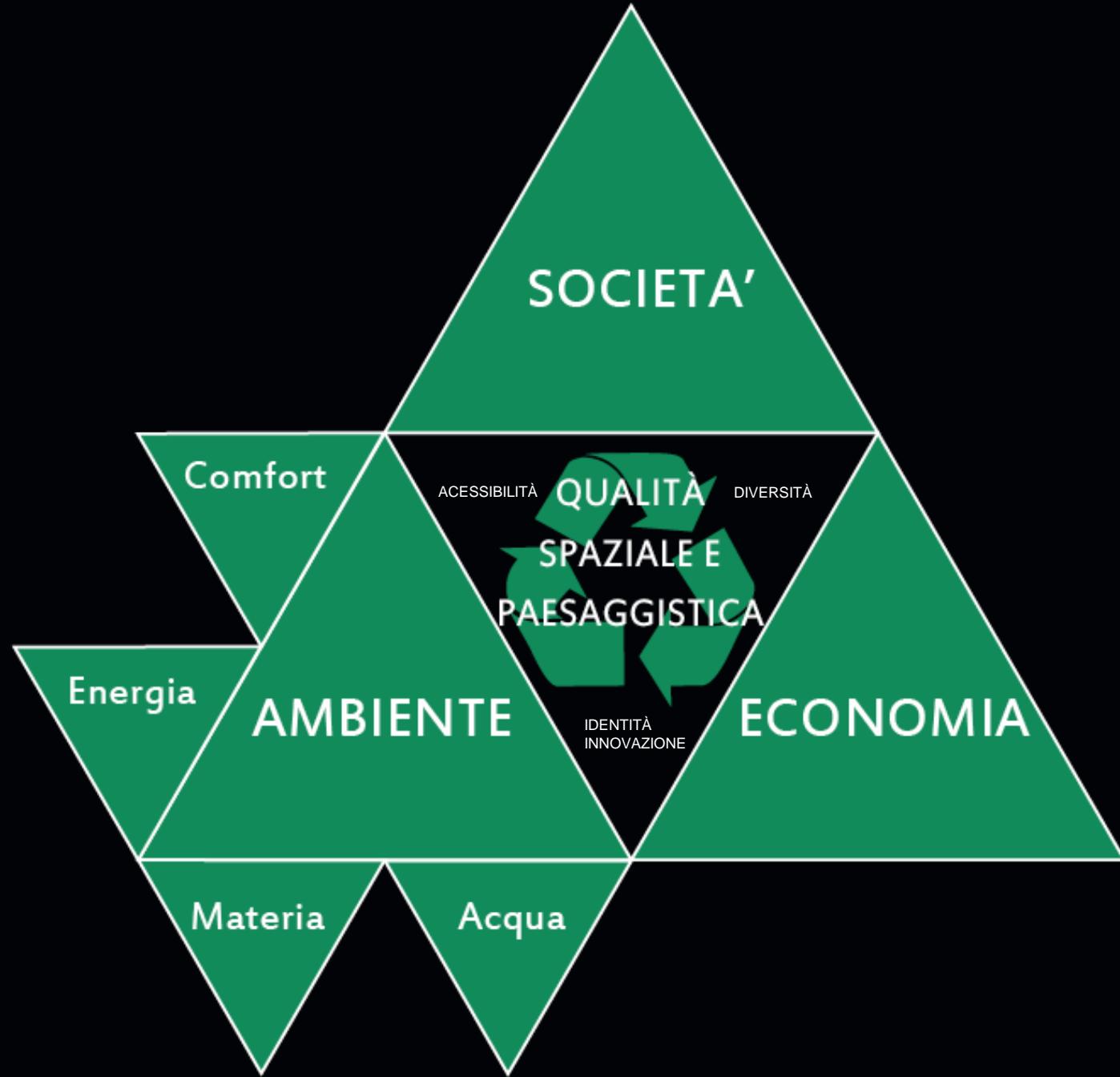
10

DISENY (PRO)POSITIU, FLEXIBLE I INTEGRAT

10– Disseny propositiu, flexible i integrat: concepció transversal (tecnologia/cultura/innovació).

Objectius: afavorir processos de disseny intel·ligent basats en una concepció global dels processos i dels espais.

- Adopció de solucions globals amb capacitat d'integrar al màxim els àmbits i paràmetres anteriorment contemplats
- Concepció de solucions versatils, adaptables i evolutives en el temps (projectar l'espai amb el temps)
- Potenciació d'una relació sensorial, imaginativa i estimulant del ciutadà amb el seu medi.
- Potenciació d'una "cultura pro-activa" sensible, atenta, respectuosa i oberta a la vegada a factors de creativitat i innovació (progres evolutiu, equilibri "tradició/innovació", "preservació/transformació").
- Resposta innovadora a les diverses equacions "forma/espais/modus de vida".





WATER



ENERGY



MATTER

SOCIAL COHESION
QUALITY OF LIFE
BIODIVERSITY



FOOD & HEALTH



WATER



ENERGY

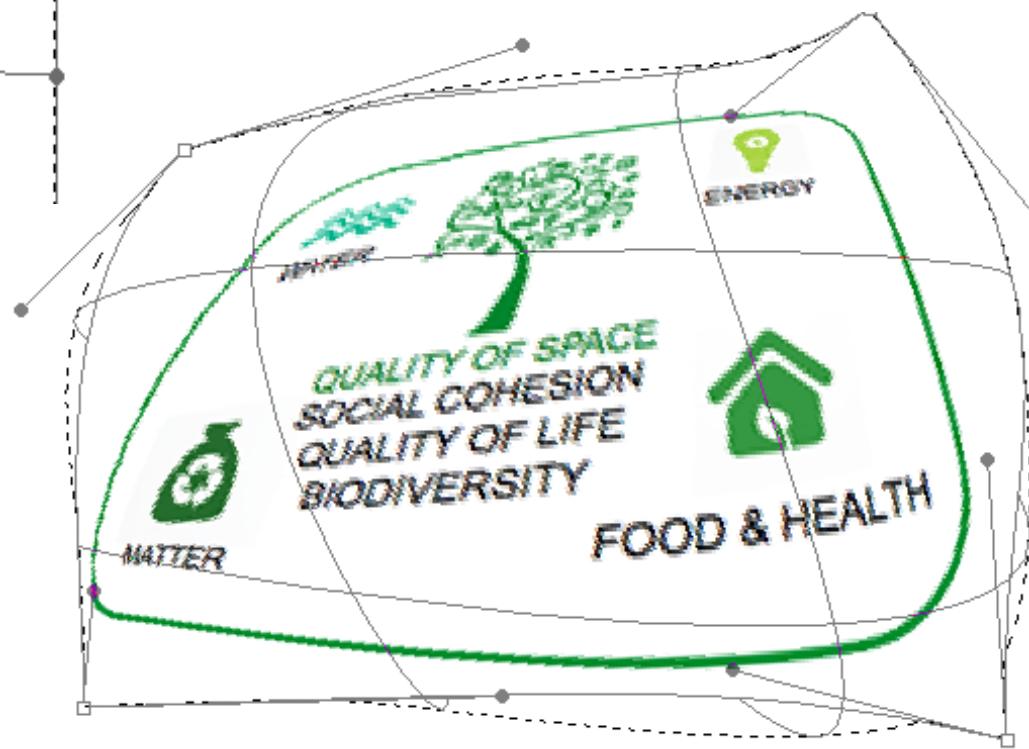
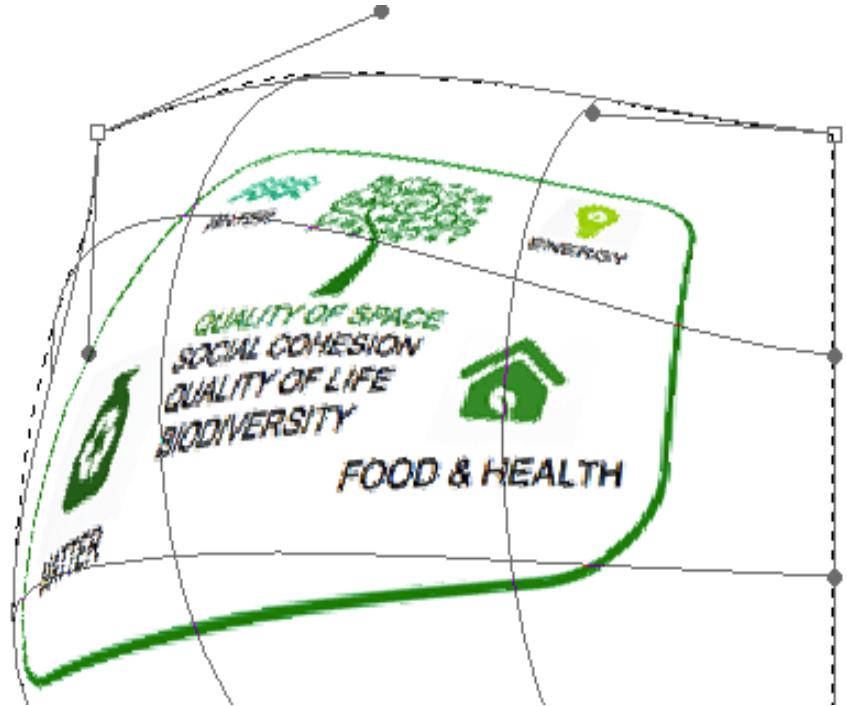


MATTER

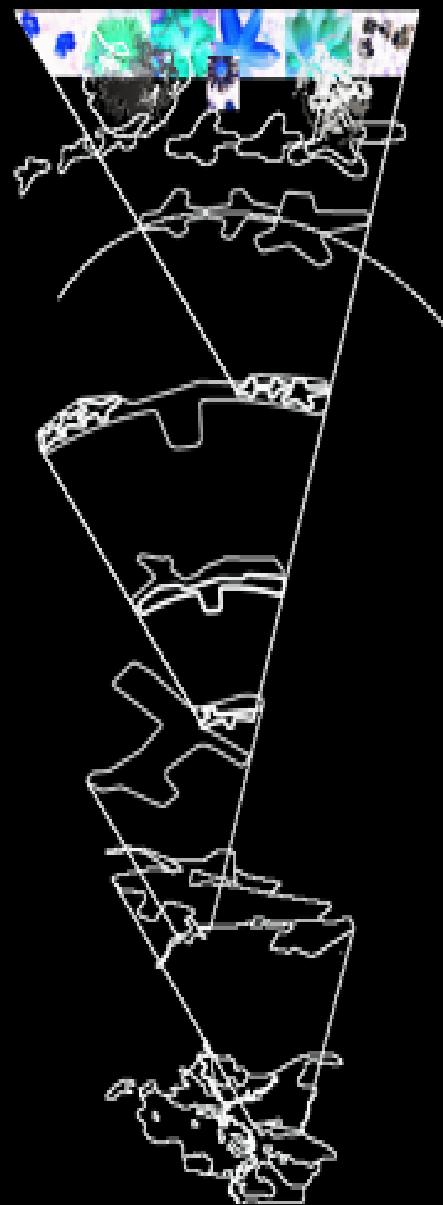
QUALITY OF SPACE
SOCIAL COHESION
QUALITY OF LIFE
BIODIVERSITY



FOOD & HEALTH



**CREATIVITY & INNOVATION
VECTORS OF INTENTIONAL
AND PROPOSITIONAL
ORIENTATION**



ADVANCED NETWORKED INNOVATION 3 SCALES / 3 PARAMETERS / 3 FACTORS

TERRITORIAL ARTICULATION: *Catalunya Land-Grid*, 2003
Eco, Intra & Infra structures (geourban networks)

URBAN RECYCLE & RENATURALISATION: *BCN Multistring Green Centrality*, 2010-2012
Eco, Intra & Infra structures (*urban* networks)

TYPOLOGICAL MIXITY & REFORMULATION: *Sociopolis* (Valencia, 2003) & *ZCB* (Paris, 2016)
Eco, Intra & Infra structures (Mixed-building Networks & Ener-grids)

ADVANCED CITIES: PROSPECTIVE PROGRAM

From the city as a formal model

to the city as an informational system.

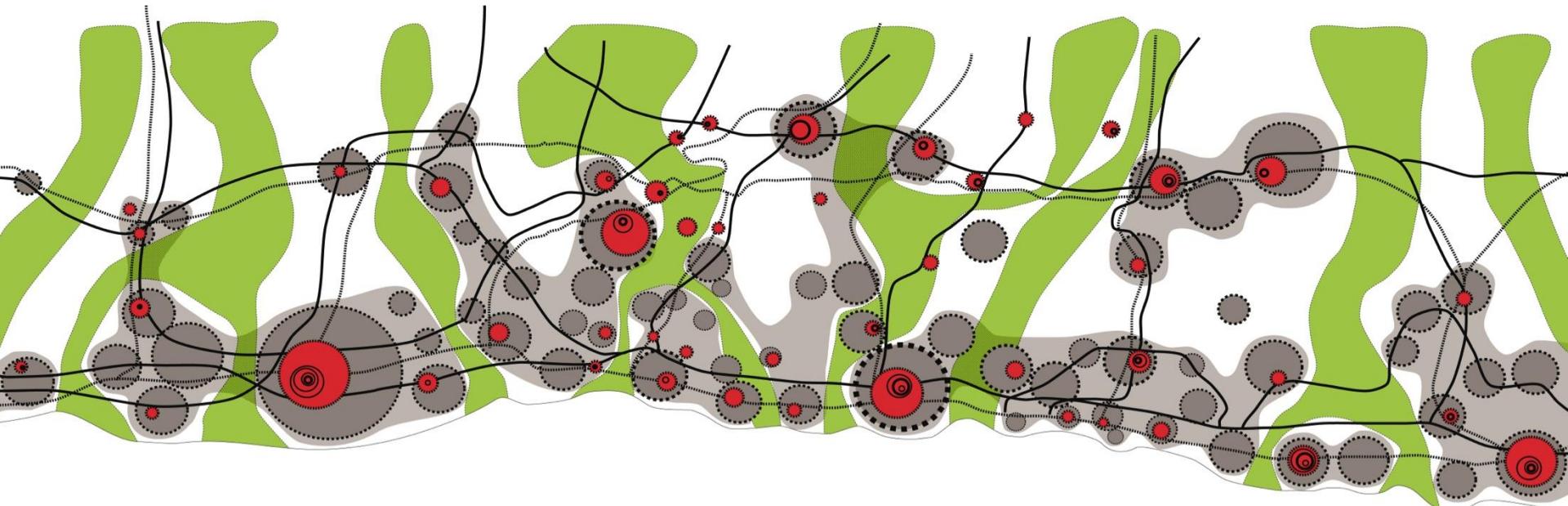
CITY & NETWORKS

– MULTI-CITY (*POLI-POLIS*): the city as a *geo-urbanity*.

LAND-LINKS, ECO, INTRA & INFRA STRUCTURES:

exploring a new organisation

LAND-NETS & MESH TERRITORIES, NETWORKED CITIES



I – TERRITORIAL ARTICULATION: *Hi-Cat. Catalunya Land-Grid, 2003*

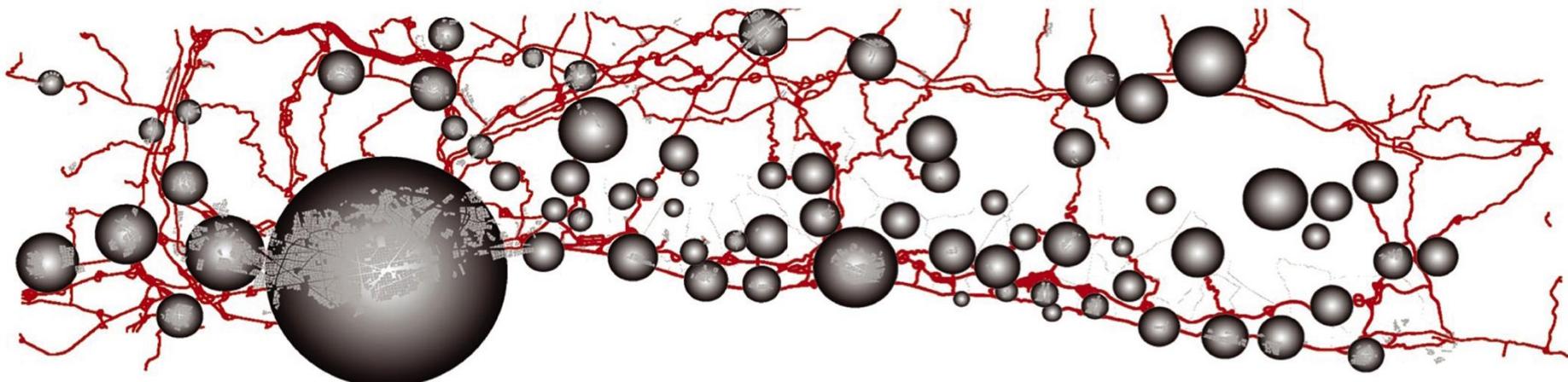
>> BIG SCALE (TERRITORIAL SCALE):
LAND-LINKS. INTEGRATED SYSTEMS, TWISTED (INTERLACED) TERRITORIES
(*LAND-GRIDS, LAND-FLOWS. LANDS IN LANDS*)

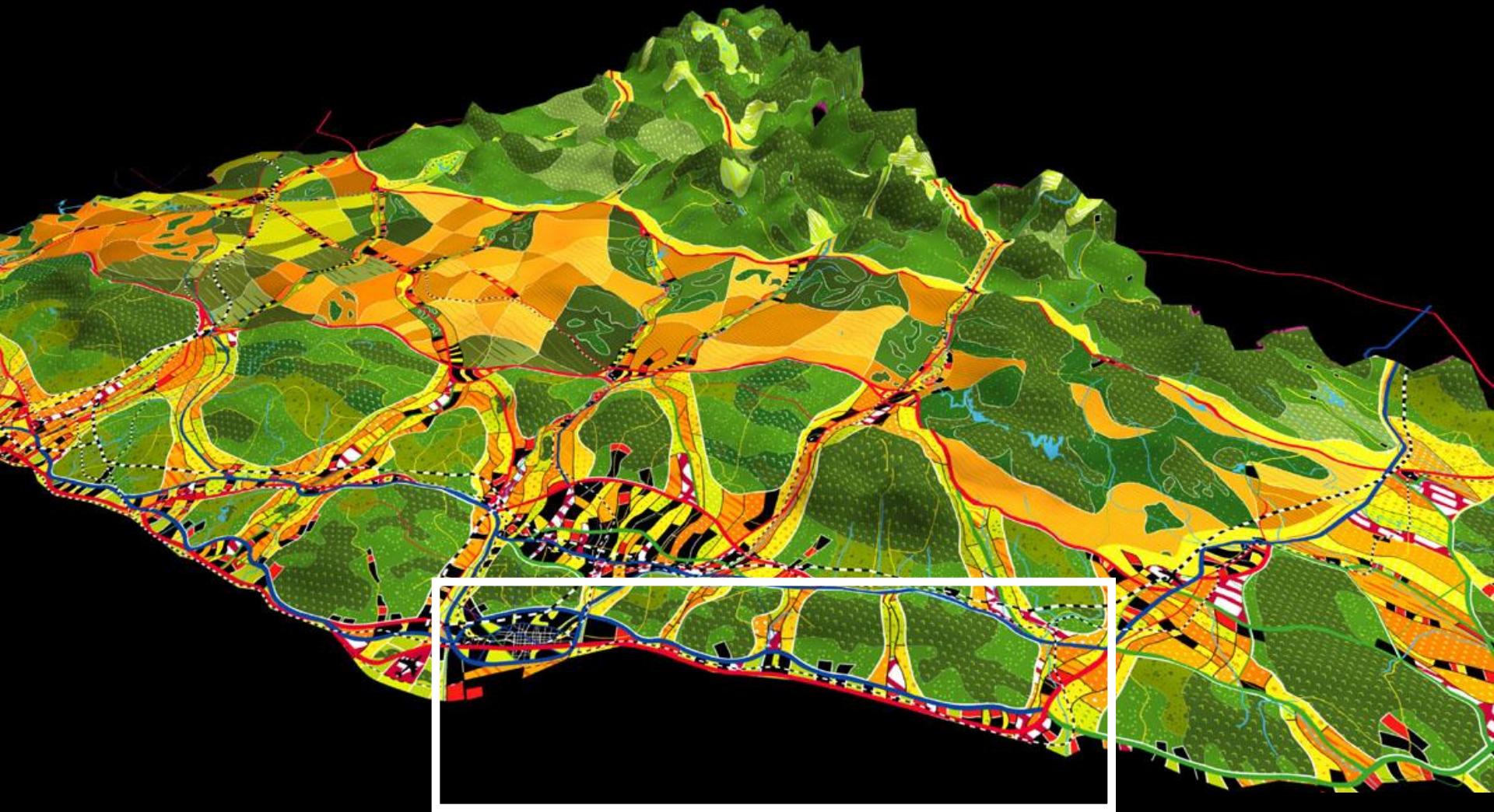
To go> from an *extra-urban* territory to an *inter-urban* territory
from a back-territory to a meshed-territory.

- > To reinforce and to reactivate the actual and existent urban structures
(the multi-city, as a polycentric system)
- > To coordinate the different matrixes of landscape(s)
(the landscape, as an operative system)
- > To articulate the different infrastructural networks and the systems of communication, information and mobility in new models of integrated
(and multifunctional) planning (networks, as inter-connective systems).

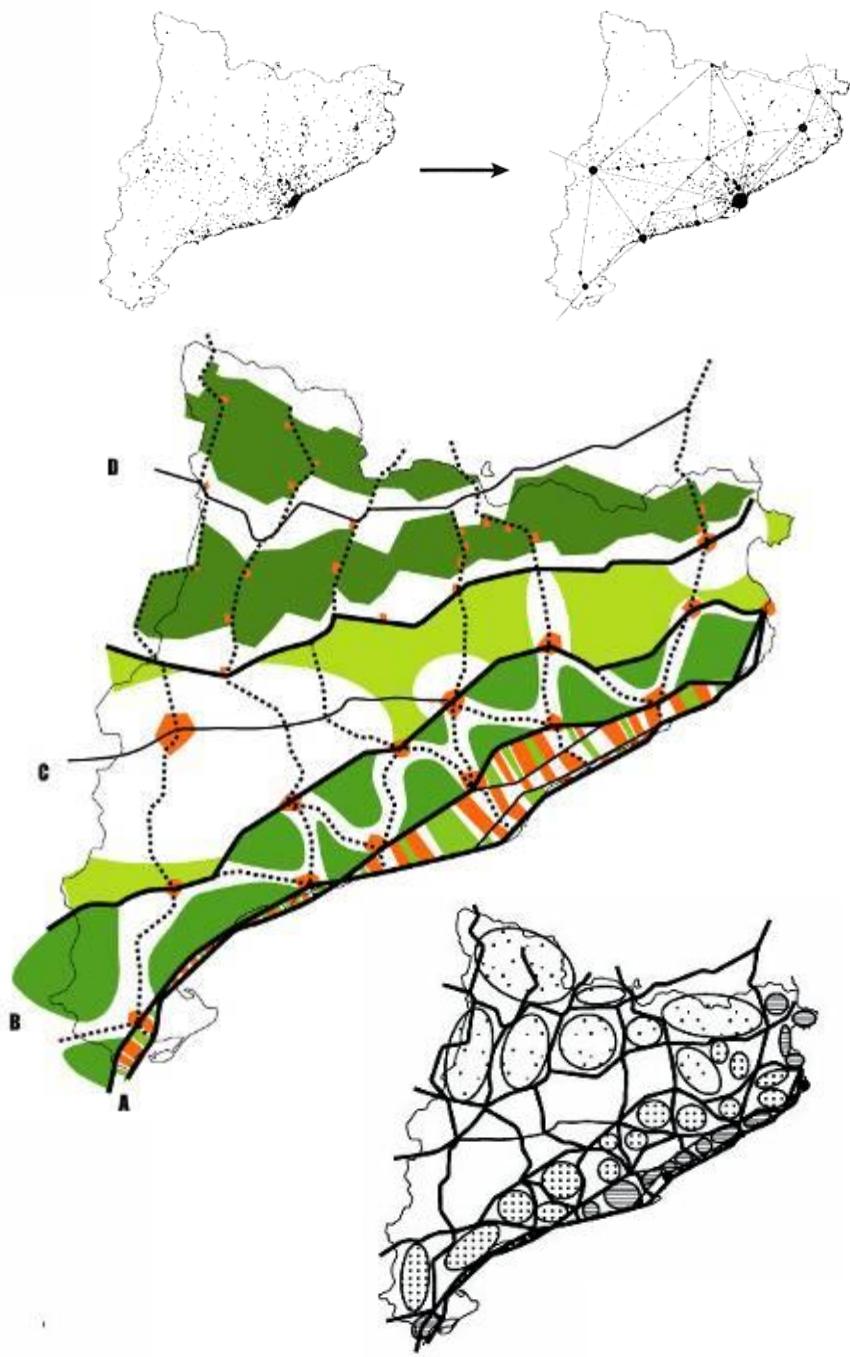
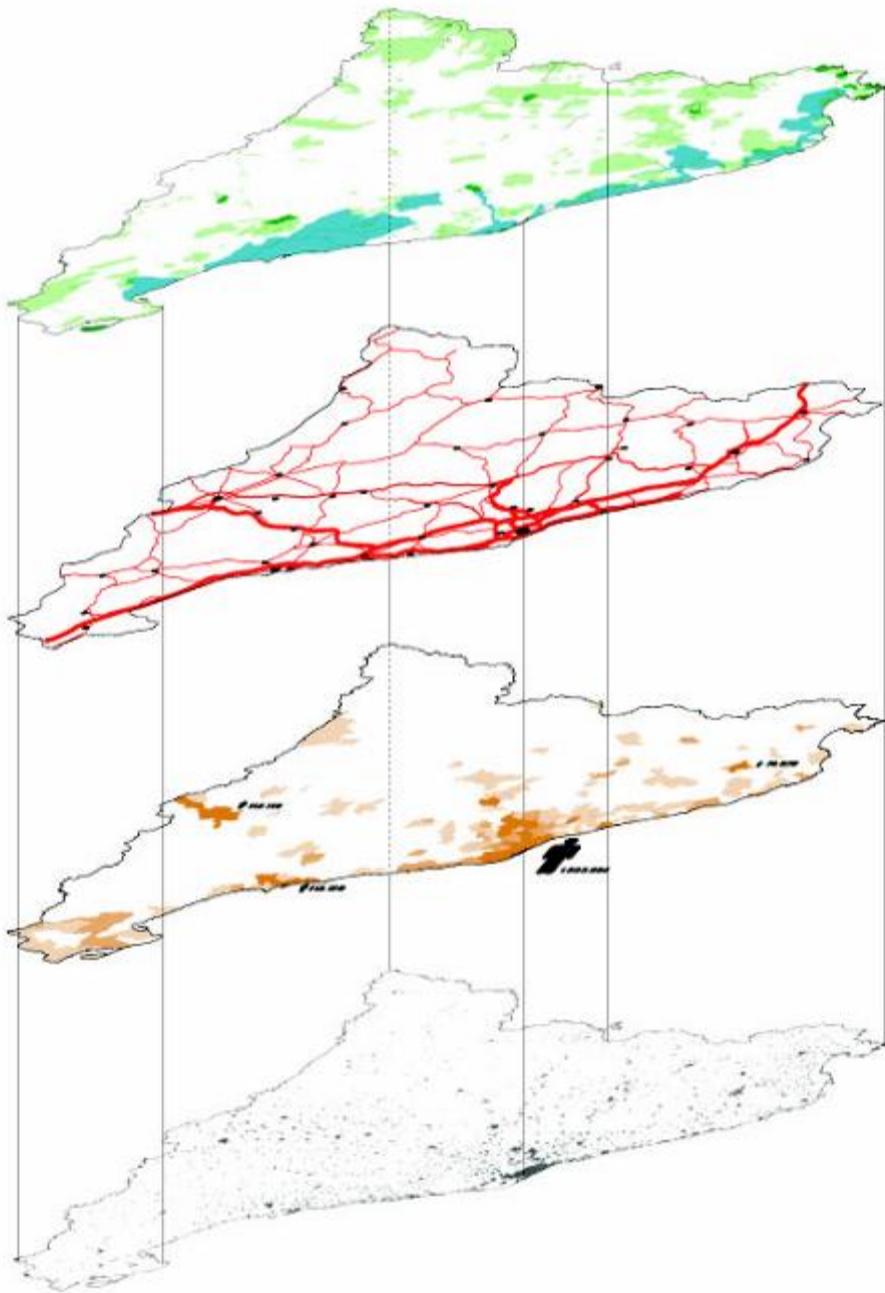


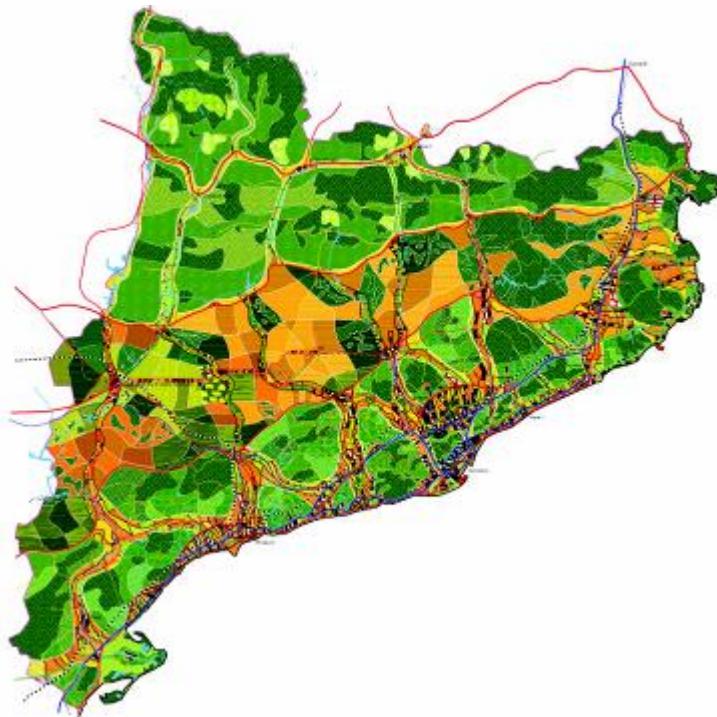
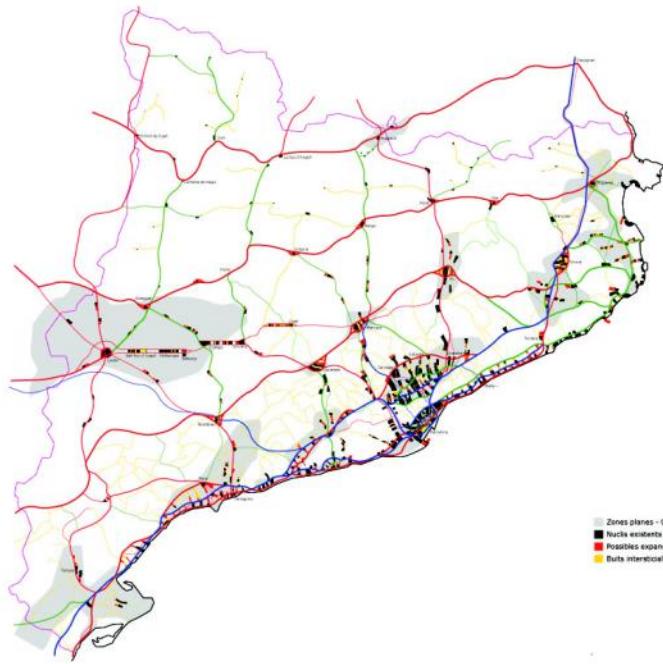
Concerted integrated systems – global and local – destined to favorise confederate formats, différential and “assymétrically” articulated – *cooperational* – able to propose new formulations for the supra-municipal governances and competencies.

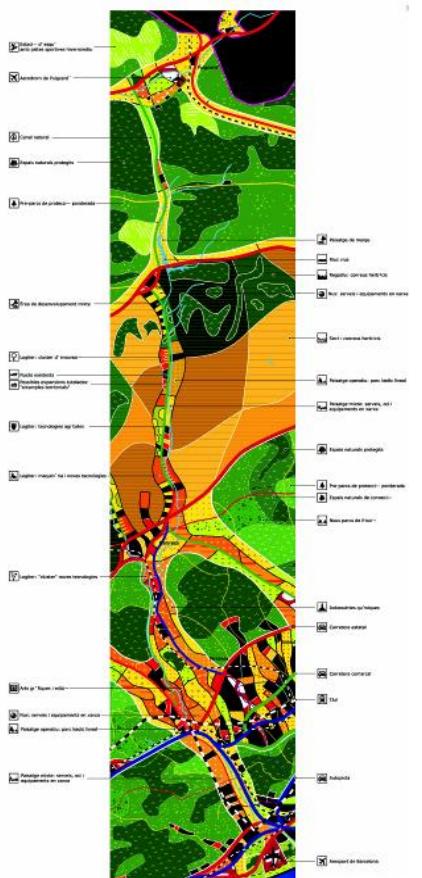
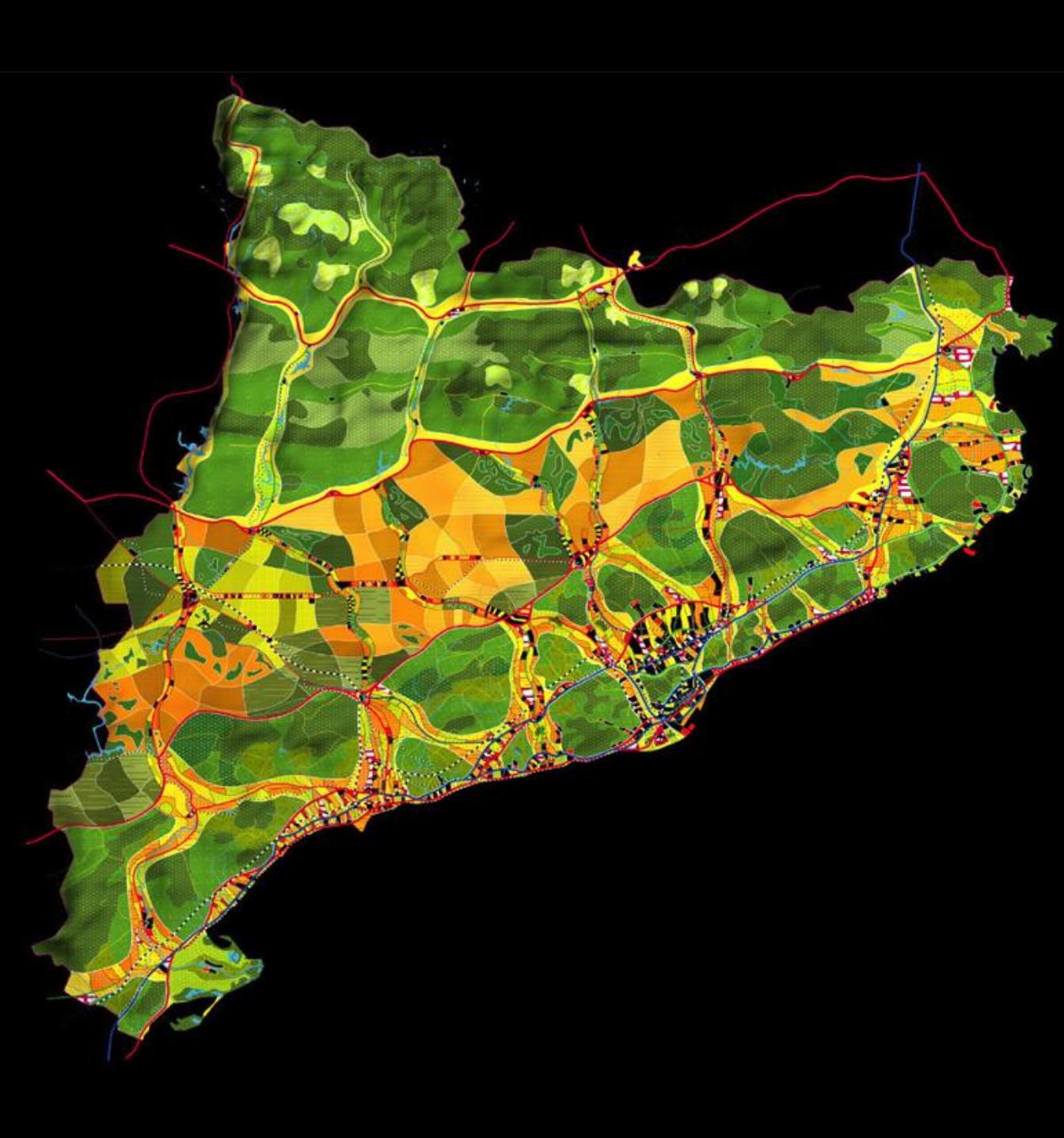


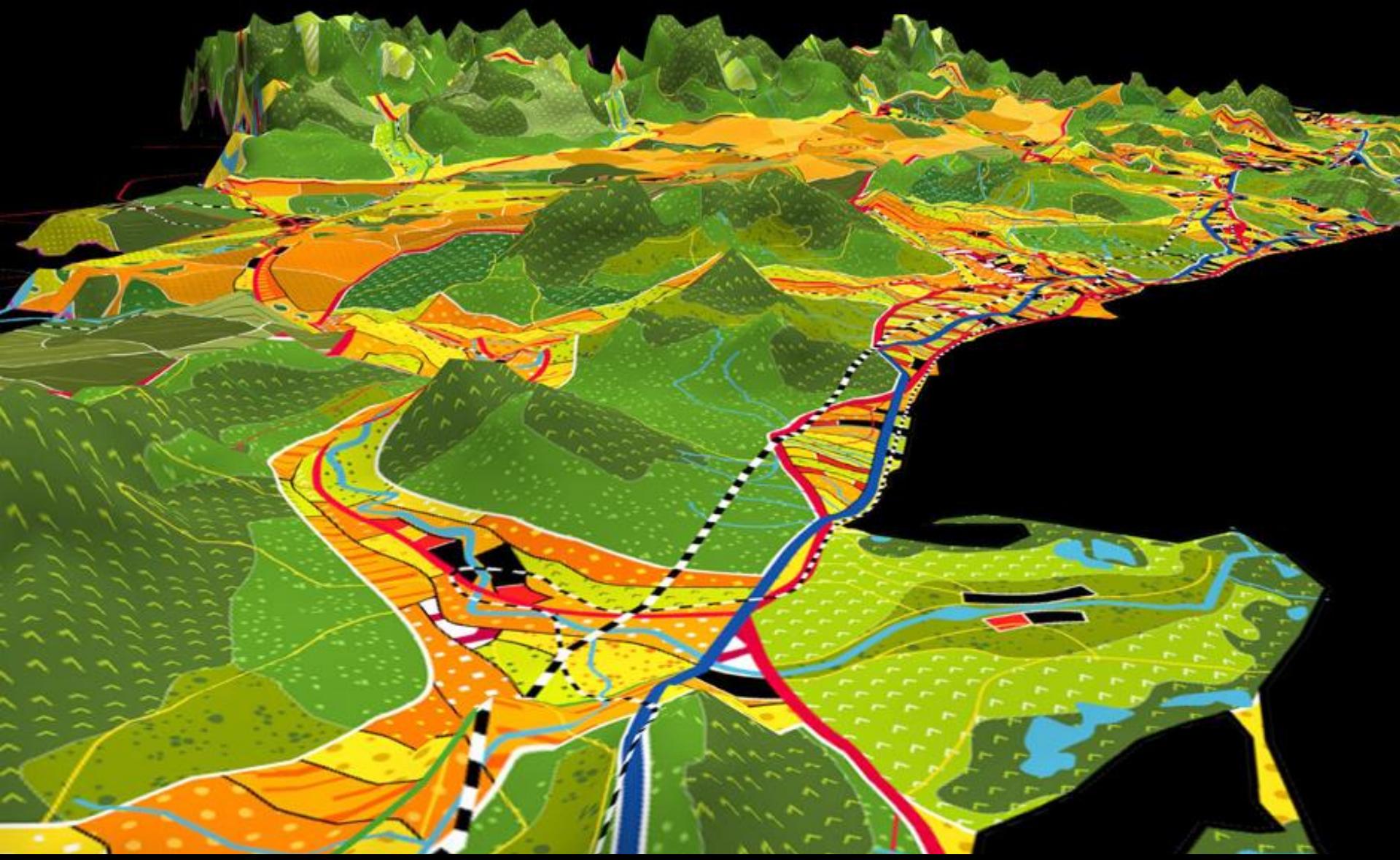


actarquitectura: Catalunya Land-Grid, 2003: *a land of landscapes*









actarquitectura: Catalunya Land-Grid, 2003: a land of landscapes

From the city as a formal model to the city as an informational system.

CITY-ABBS

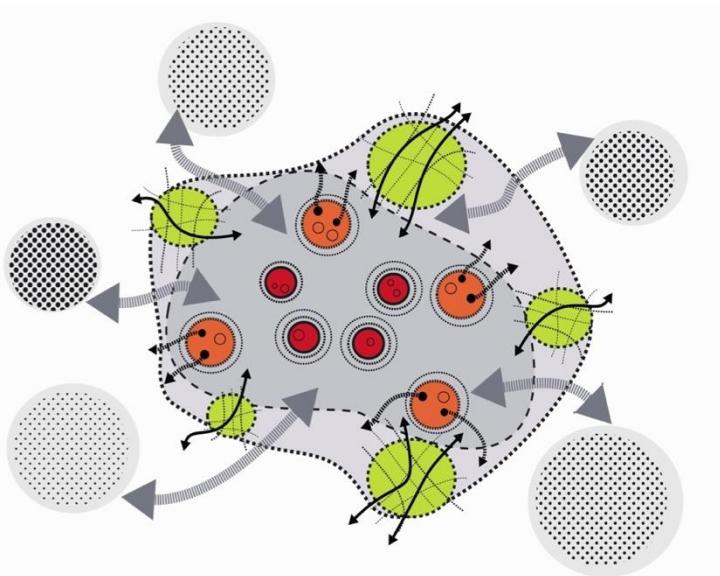
- RE-CITYING: the city as an existing *multi-fabric*
- RE-SETTING: exploring a new *(in)tegrate development*
- <RE> Factors / UR.UK. City (Urban Recycling, Urban Knowledge)

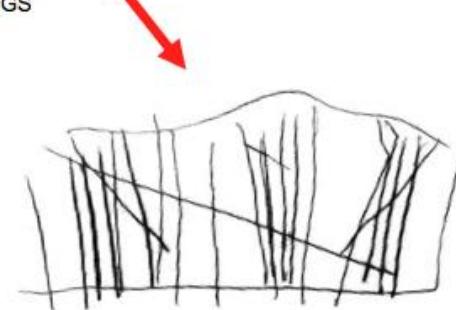
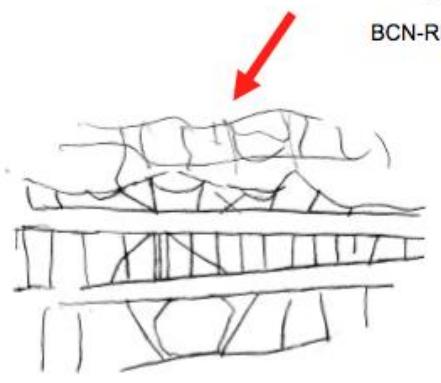
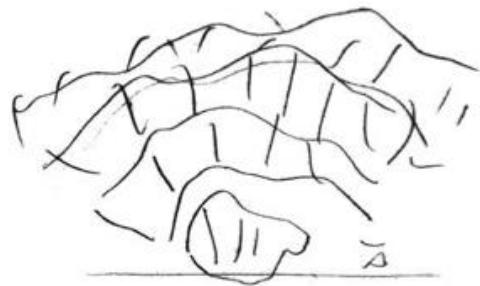
To go > from a movement to the outside to a movement to the inside
from a material growth to a relational (sustainable) development

- > To consolidate and to strengthen and reactivate qualitatively the centres
- > To profile and/or to model the edges (perimeters, margins, surroundings, limits... favoring operations of concentration or condensation *city/city* or operations of transition *city/landscape*)
- > To link (to connect, to re-equip and to re-urbanize) the disperse and periurban sprawls

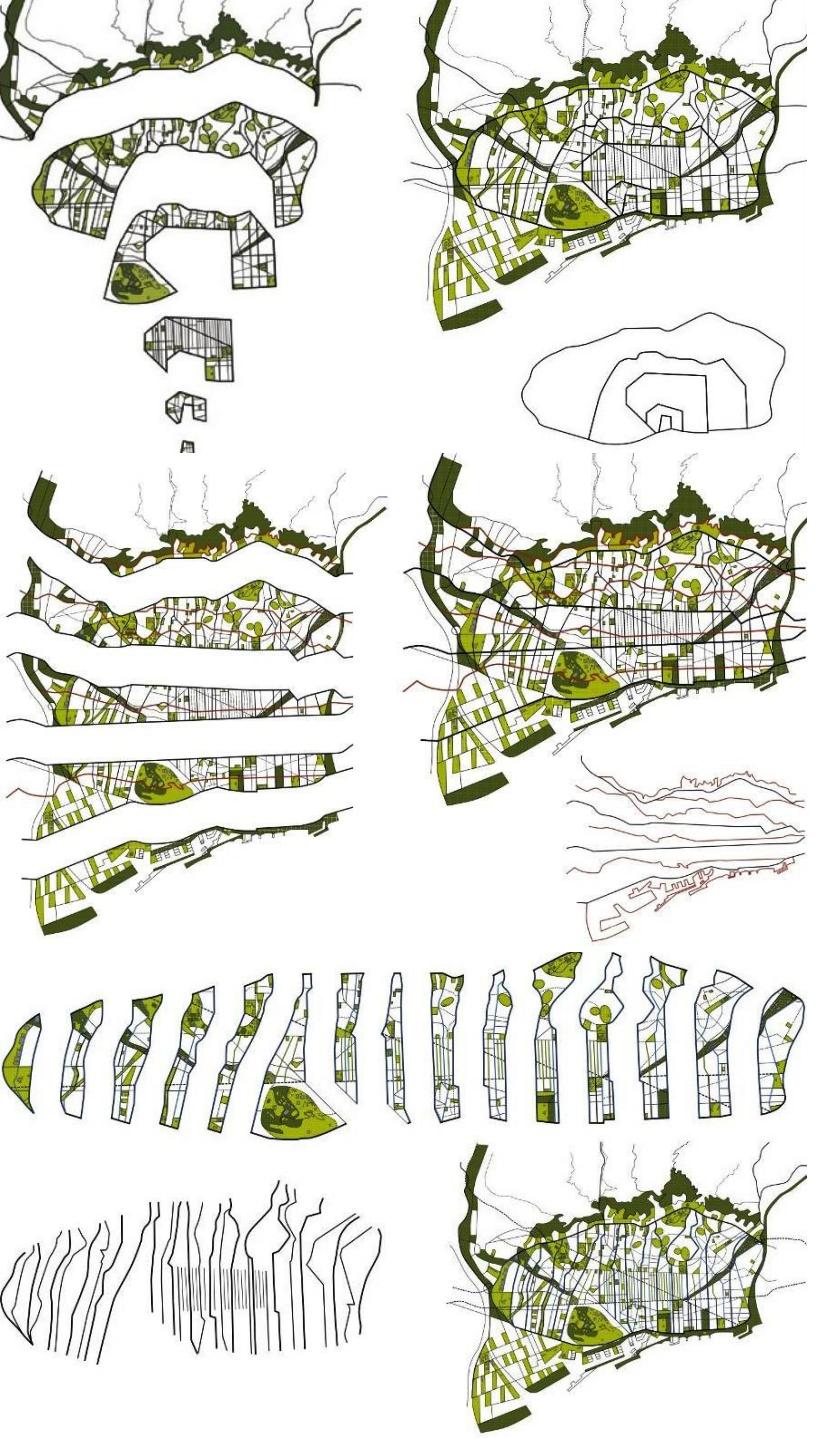
REACTIVE URBANISM>: 7 FACTORS <RE+>

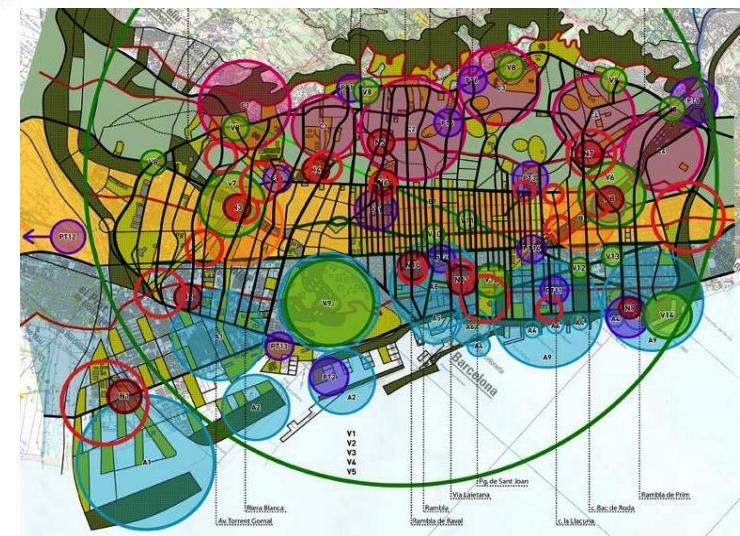
- | | |
|---------------------|------------------------------------------------|
| 1– RECYCLE | > Re-information / Re-use |
| 2– RECONNEXION | > Integrate Systems and mesh networks |
| 3– RENATURALISATION | > Green factor |
| 4– REPROGRAMMATION | > <i>Mixicity</i> |
| 5– RELATIONABILITY | > Conviviality/ Social Interaction |
| 6– RELAUNCHING | > Creative Economy – Talent |
| 7– RESEARCH | > Urban Prospective – Architectural innovation |

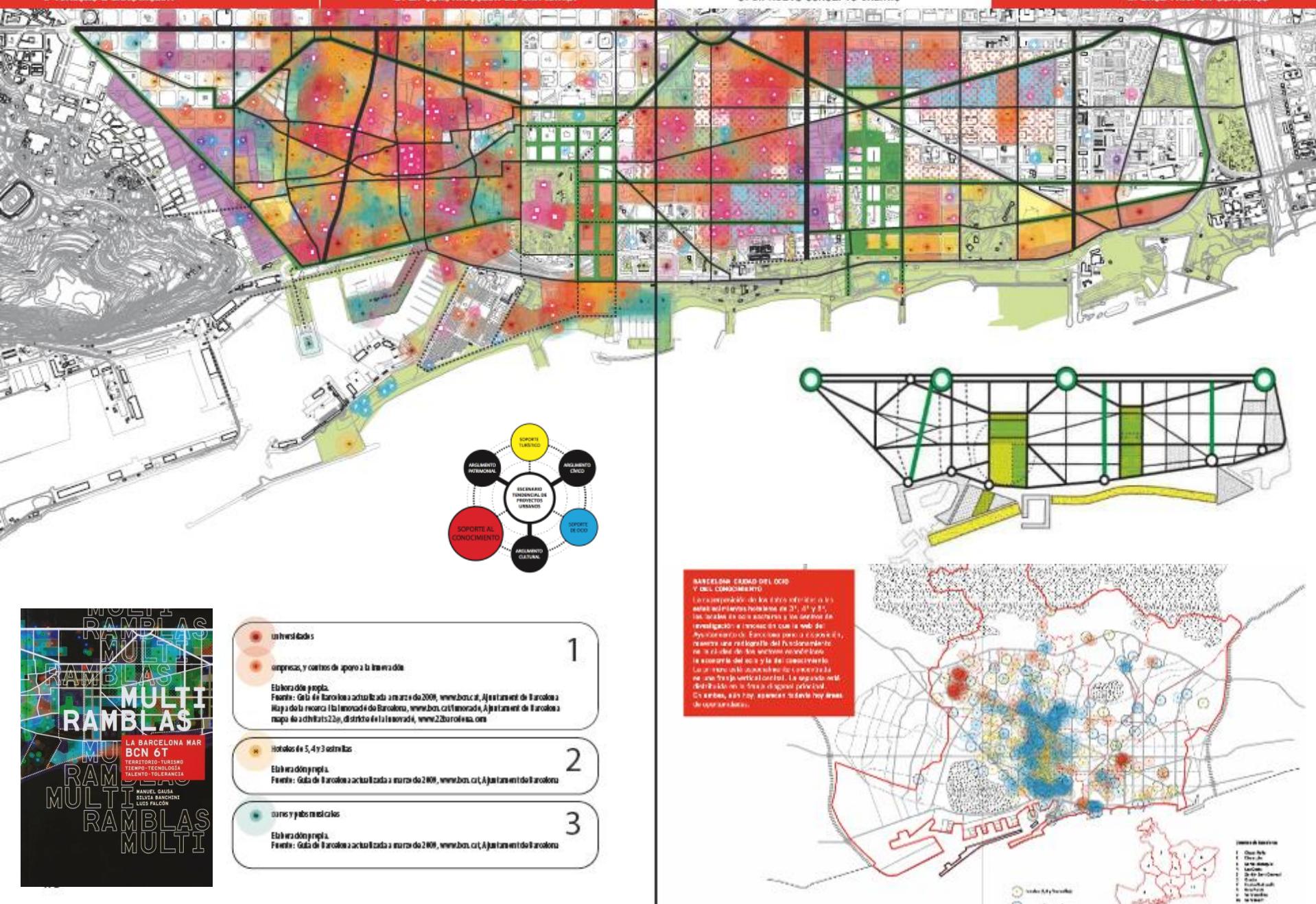




BCN
From a multi-ring lecture
to a multi-layering structure





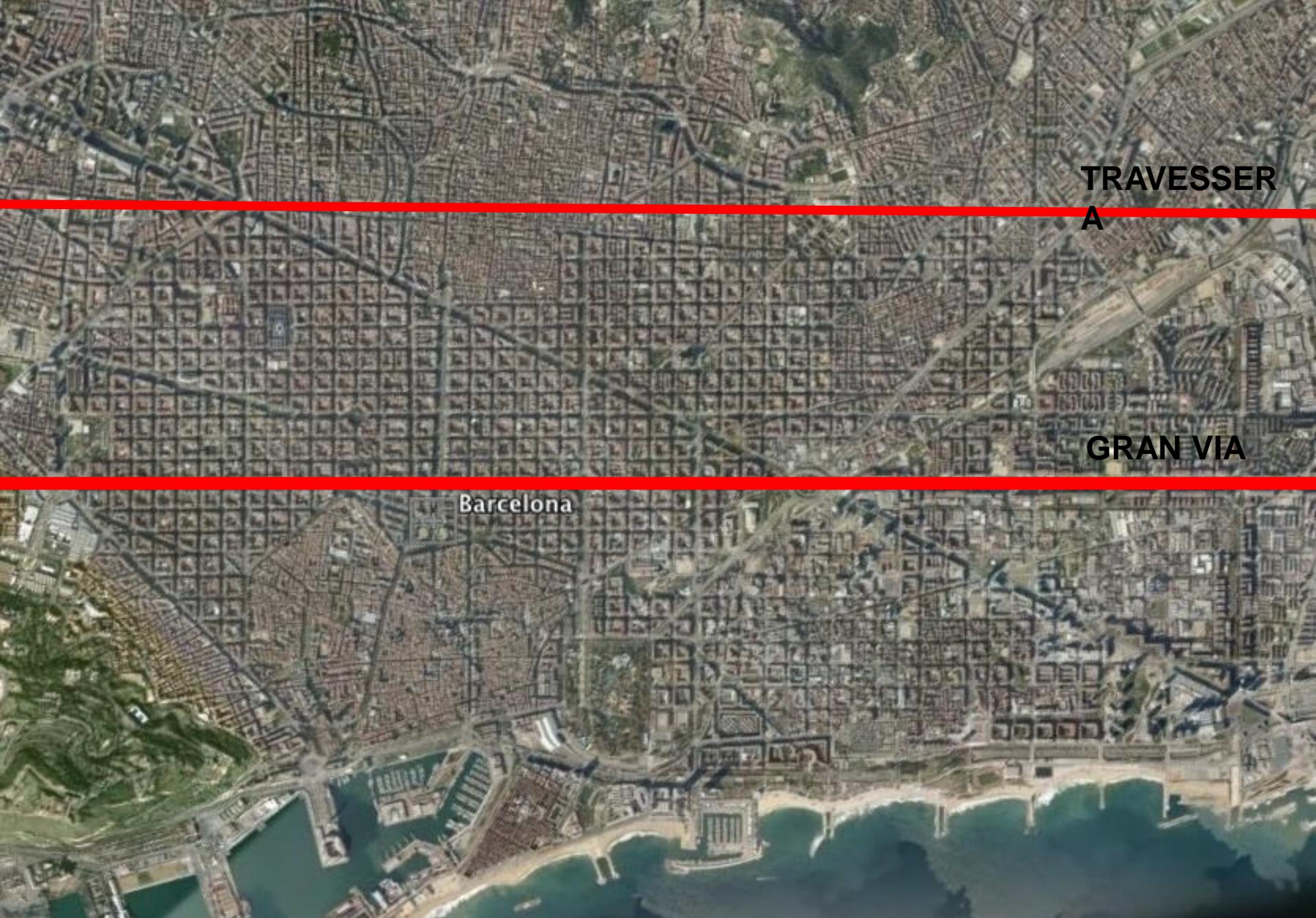


G.R, I.C, Intelligent Coast (FPC): BARCELONA MULTIRAMBLES, 2009-2010

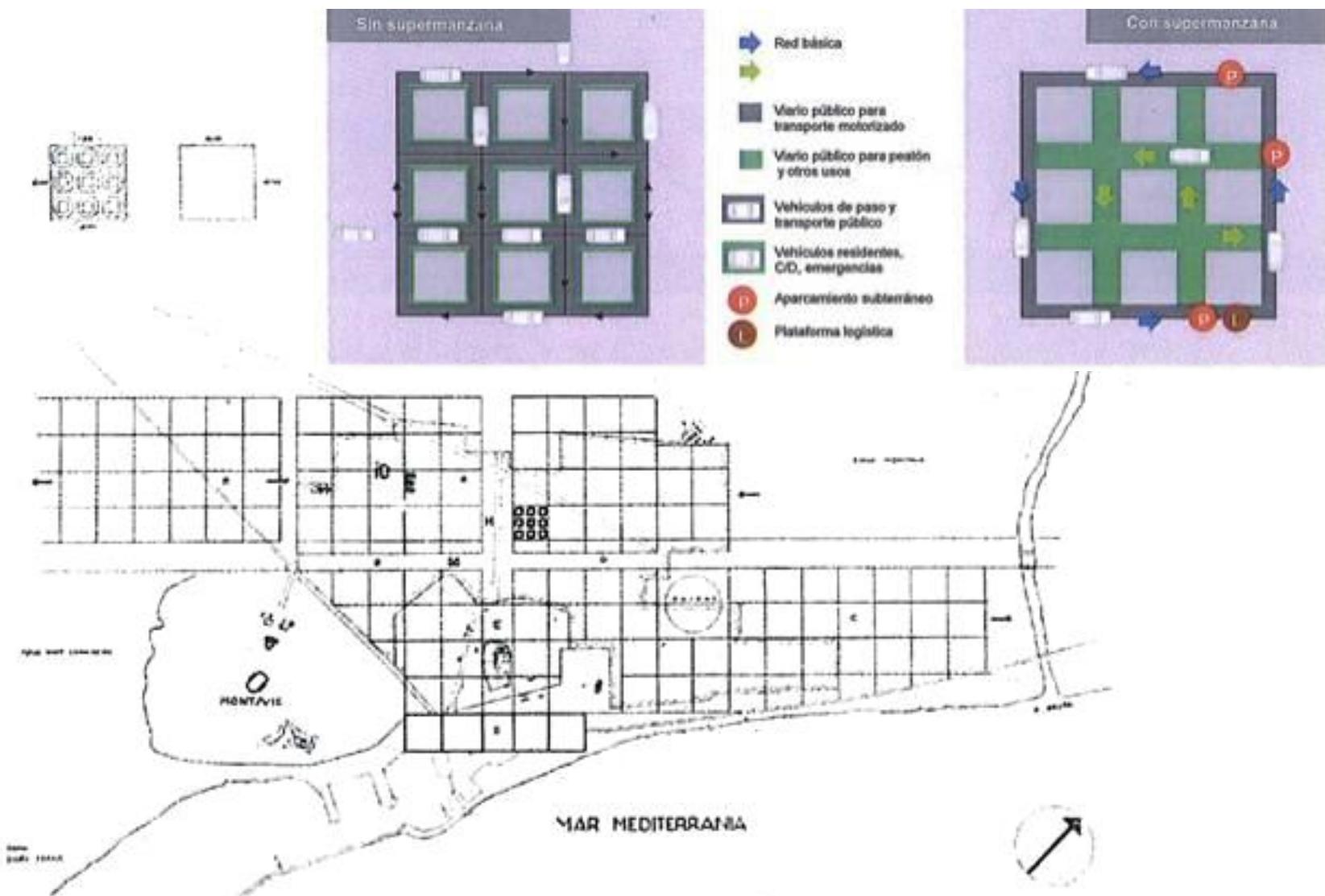




BARCELONA MULTI-STRING



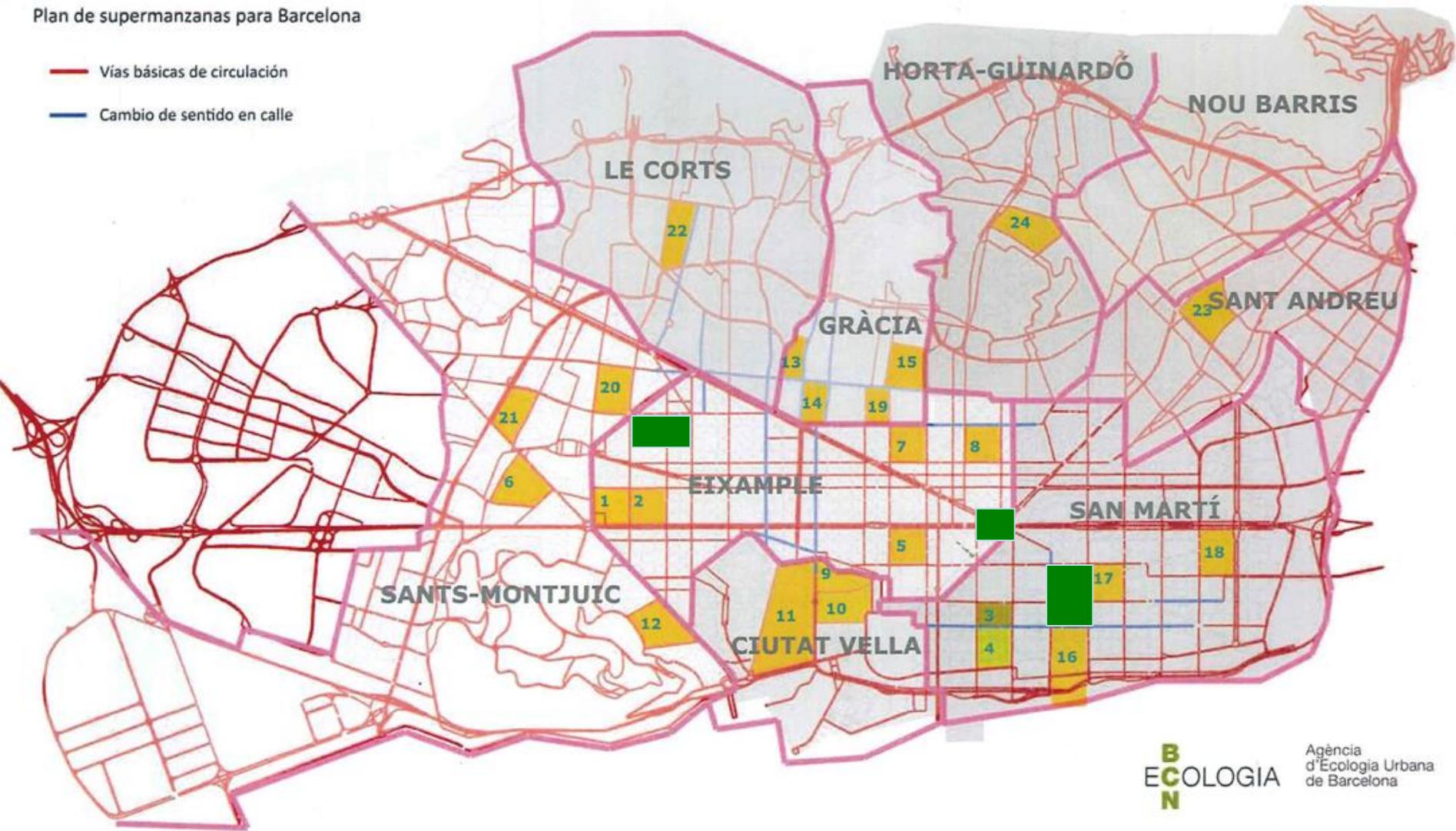




Plan de supermanzanas para Barcelona

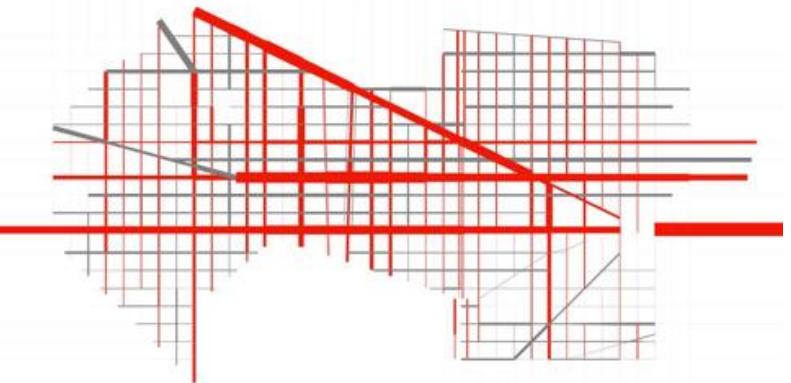
Vías básicas de circulación

Cambio de sentido en calle

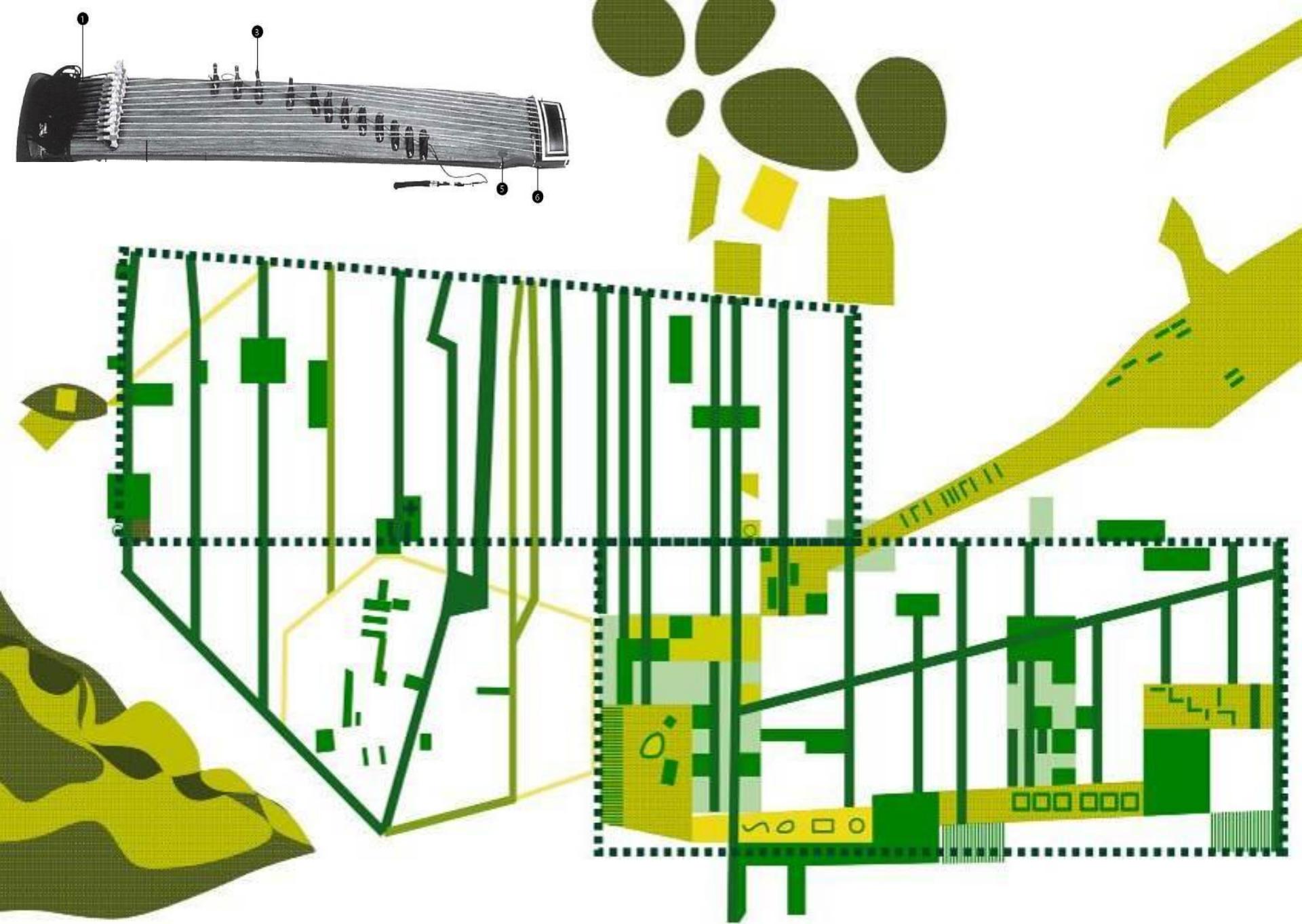
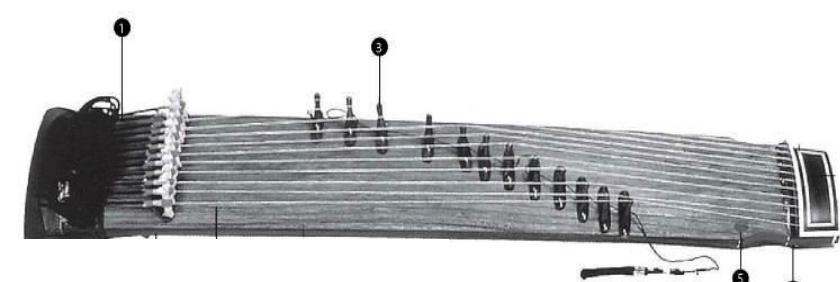


B
ECOLOGIA
C
N

Agència
d'Ecologia Urbana
de Barcelona





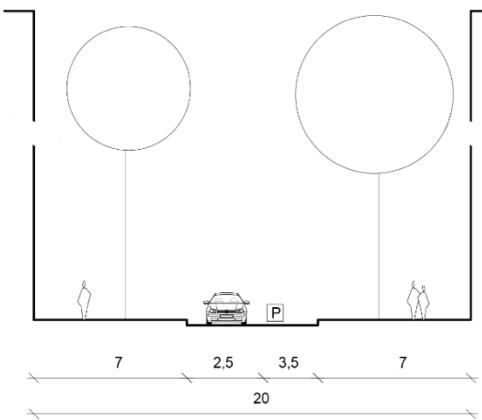


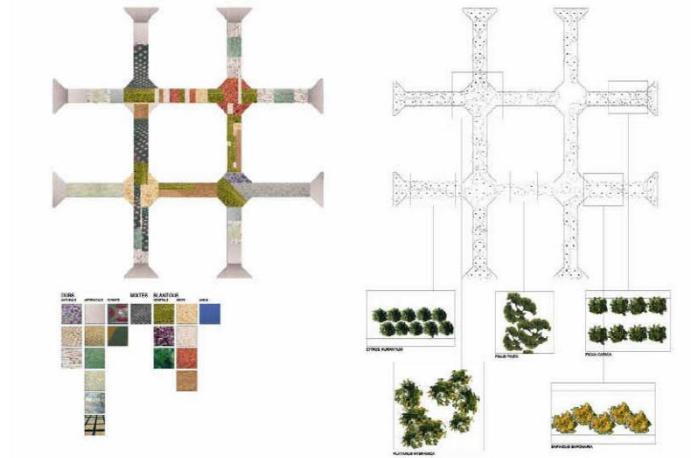
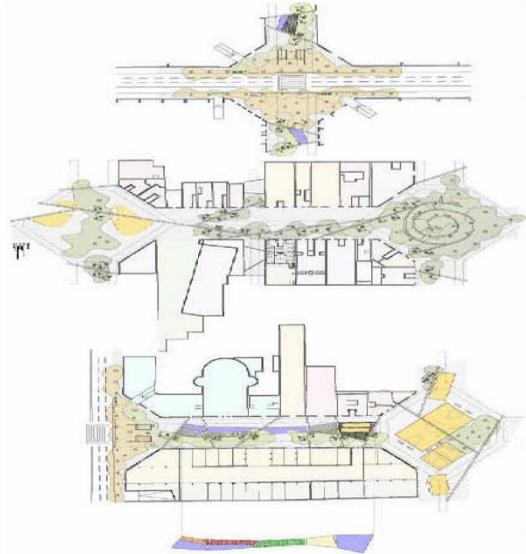






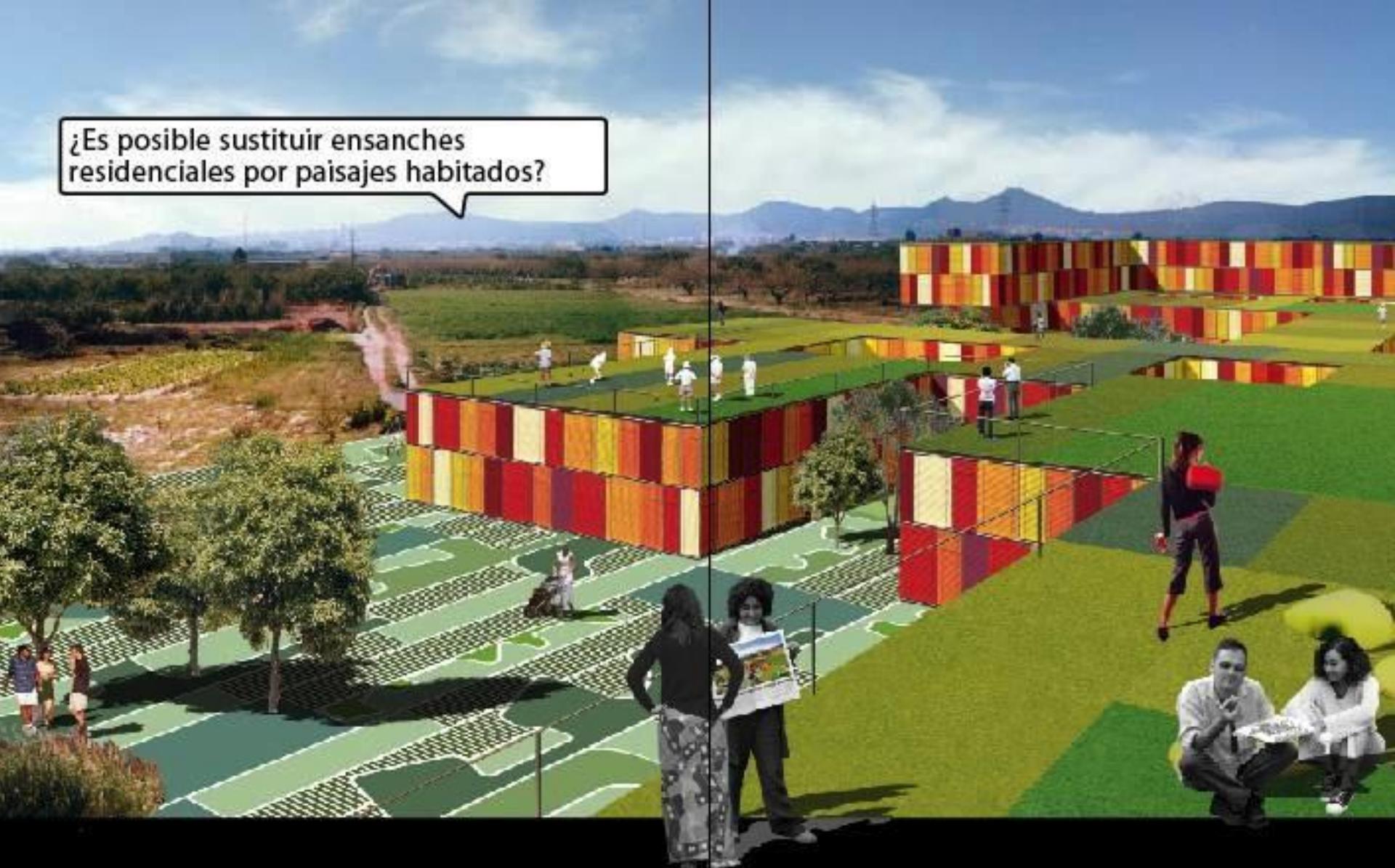




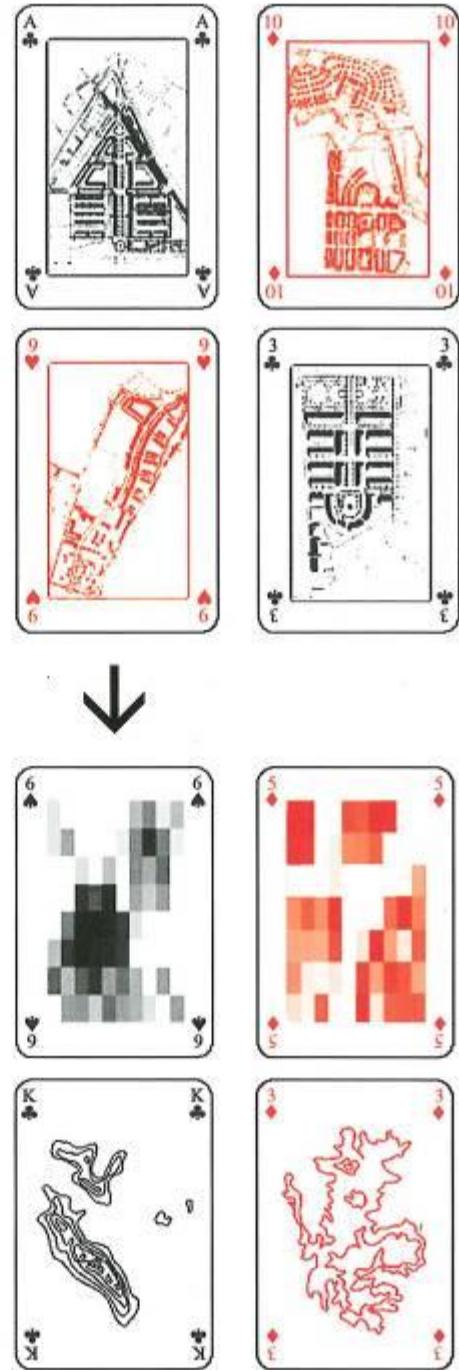


BOPBAA - Agència d'Ecologia Urbana
Recuperació de vials i espais de reestructuració en el Poble Nou

¿Es posible sustituir ensanches residenciales por paisajes habitados?



III- TYPOLOGICAL MIXITY & REFORMULATION: *Sociopolis* (Valencia, 2003) & ZCB (Paris, 2016)
URBAN RENATURALIZATION / PROGRAMMATIC MIXITY







qualitat de vida per a tothom

Habitatges en règim cooperatiu
12 habitatges declarats protegits
Habitatges de 3 i 4 dormitoris
Amb plaça d'aparcament i traster
Crèdit hipotecari segons l'actual pòl de l'habitatge

 Ara Vic



Informació: **933 100 000**

s en règim cooperatiu

 Ara Vic

permisos

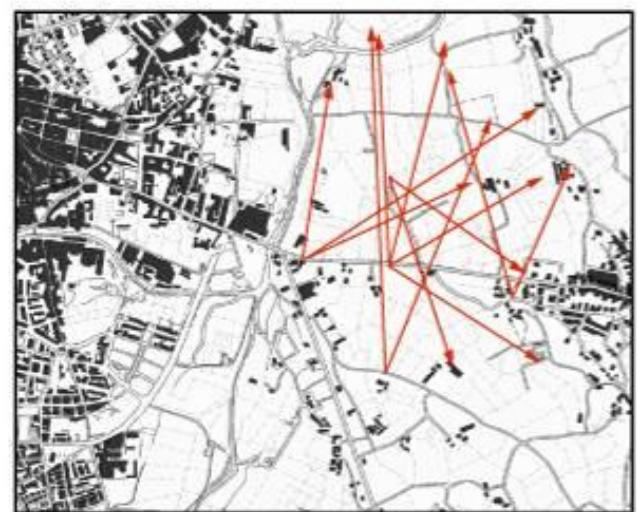
tel: 639 776 231



informació: **100 000**



Eixample potencial



Eixample tradicional



Eixample territorial



ACTAR ARQUITECTURA- Catalunya Paisajes Habitados HICAT 2003

URBANISMO

NACE UN NUEVO BARrio JUNTO A LA TORRE



Sociópolis Proyecto para un hábitat urbano
José Luis Guallart
Álvaro S. Herreros
Ingenieros Leventi + Óñate
FOR
Sergio López Fuster
José María Torrejón Madrid
Manuel Rausell
MVRDV
Sra MUD Arquitectos
Rafael de la Fuente
Ferran Tarrés
Multipolitán

Huerta urbana

A la espera del experimento Sociópolis

La huerta urbana es el último experimento que busca poner en uso de los ciudadanos pequeñas parcelas de cultivo. En Valencia se va a poner en marcha al tiempo que se construye todo un nuevo barrio de viviendas sociales y gestión pública de los espacios agrarios y deportivos de Sociópolis.

JOSÉ LUIS GUALLART ■ VALENCIA
INGENIEROS SOCIALES LEVENTI + ÓÑATE

La controvertida LRAU, la ley urbanística que favorece al promotor frente al proyecto de suelo, nació sin atajar en las eternas disputas para la compra de terrenos que se reurbanizan en los límites de la ciudad y la huerta. Tan era así que la ciudad -Valencia, y casi todas las poblaciones de su corona metropolitana- nunca tuvo bordes claros, artificiales -con los campos de huerta-, ni alcachofas por aquello de las mazuras que allí, circundando edificaciones, vivieran que quedaban así todas durante años a la espera de que los agricultores vecinos aceptaran el ultimo precio que manejase. El modelo LRAU, pues, invita la ciudad compacta, densificada, claramente dirigida del espacio no urbano. Una ecuación lógica ante la cual que preveía el encuentro de huerta y asfalto. Hacía años, además, que el se-

ñamiento moderno presionado por Le Corbusier -el de las edificaciones, asidas y en altura para liberar suelo intermedio-, había sido refutado por el fracaso, perniciamente, de esos espacios intermedios, convertidos viajeros peligrosos.

En otros escenarios, sin embargo, tomaba cuerpo nueva idea. A la expansión sistemática de la huerta, convertida en gran reserva de suelo orgánico, respondía a responder una sociedad cada vez más sensible al valor de la tierra como espacio de la trascisión y los límites mediterráneos.

Guillart regaló a los arquitectos mandados que nació adscritos, desde el genial Winy Maas o el japonés Toyo Ito a los españoles Arriaga, Ábalos y Herreros, y los encargó para diseñar edificios de viviendas sociales, el gran motor que económicamente engrana aquella parcela de gente de revolcarse. Los sociópolis, que nació adscritos, entre Juan Martínez y Torrejón, para crear un nuevo barrio, no ocupa. El proyecto definitivo lo conocen ahora los valencianos tras pen-

trarse los edificios nacidos hace dos tiempos. Se trata de construir más de 2.600 viviendas de promoción oficial y otras 280 libres en cerca de 350.000 m² de antigua huerta, pero proyectando espacios de uso recreativo y lo más experimental, proponiendo por primera vez la protección de más de 500.000 m² de terreno agrícola en el que se plantea la restauración para que, en pequeñas parcelas, cultiven sus hortalizas portátiles. Sociópolis, impulsado por la Generalitat, se convierte así en experimento de una revolución que facilitará el futuro de la huerta y en medida para salvar la huerta mediante la alternativa ciudadana.

PERSPECTIVAS

1. Paseo central bajo la póngola de las Flores.
2. La plaza de los polímeros.
3. Circuito deportivo en la Soporta de Flores.
4. Campo de fútbol municipal.
5. Pistas de atletismo.
6. El antiguo canal del Saberé con un lecho de la acequia de Favara y canales de riego.
7. Paseo junto a la carretera de Alzira.
8. Las huertas urbanas en el centro de Sociópolis, junto a la alquería del Saberé.

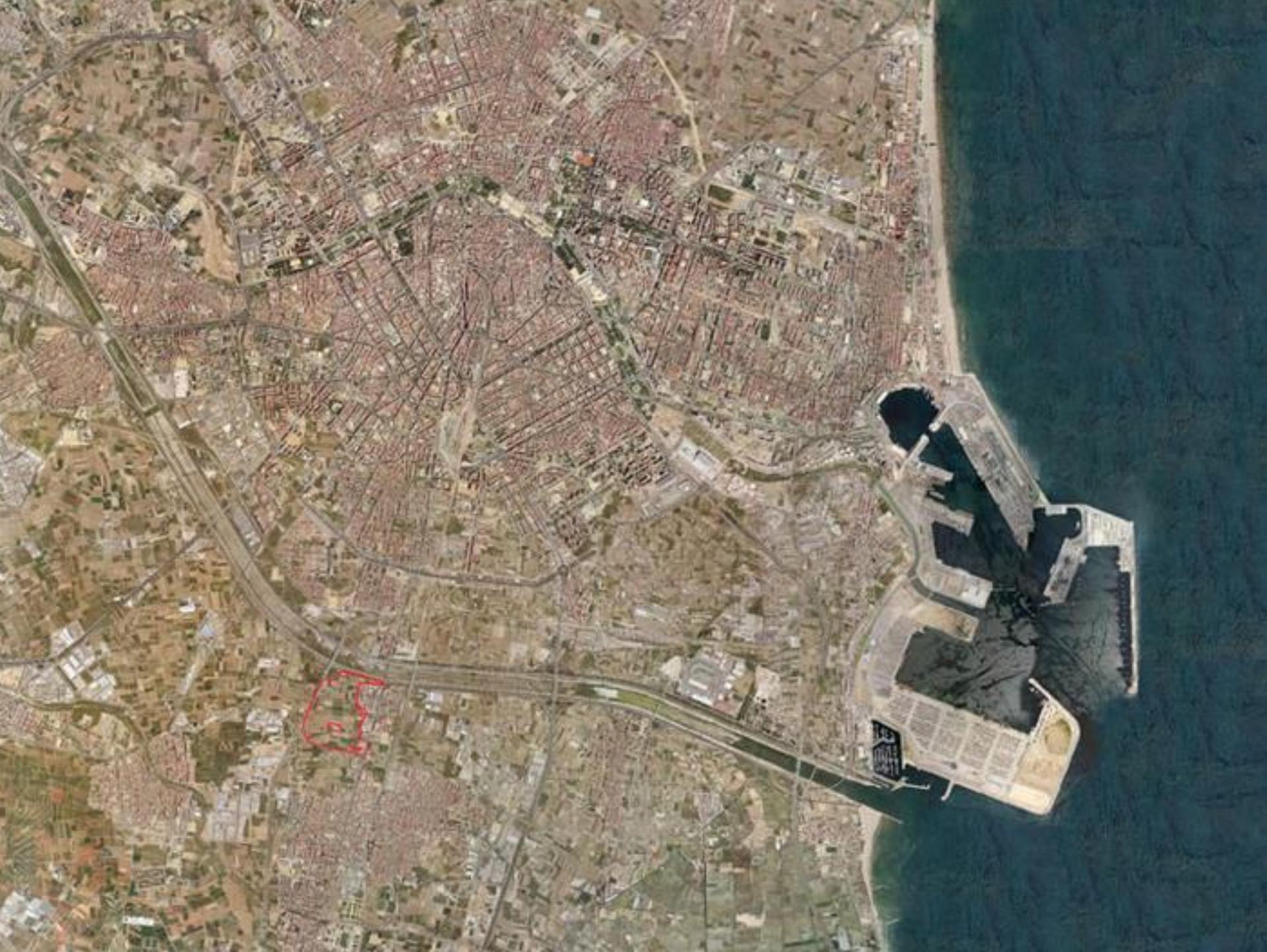
EDIFICIOS SINGULARES

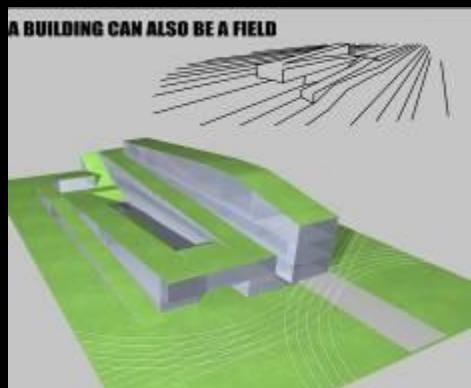
- A. Edificio de VPO para la venta, de José Luis Molina.
- B. Edificio de VPO para la venta, de Ábalos y Herreros.
- C. Edificio de viviendas de alquiler, de Vicente Guallart.
- D. Conjunto de edificios en forma de U de la joven valenciana María Calzón, ganadora de un concurso para arquitecturas sostenibles.
- E. Residencia para los terrenos salientes y viviendas para personas desfavorecidas por el japonés Toyo Ito.
- F. Guaridori y viviendas de alquiler, de Lourdes Sánchez Sojo.
- G. Centro deportivo y edificio de VPO para la venta, de MVRDV.
- H. Edificio de VPO para la venta, de Ábalos y Herreros.
- I. Edificio de viviendas para la venta, de MVRDV.
- J. Edificio de VPO, de Eduardo Arraiza.
- K. Alquería del Saberé.
- L. Centro de cultivo, del ceramo Joraynay-Kira.
- M. Edificio de VPO, de Vicent Madrid.
- N. Edificio de viviendas de alquiler, del chino Z. H. Lin.
- O. Piscinas municipales.
- P. Edificio de VPO, de J. M. Loriente.
- Q. Centro deportivo con viviendas de alquiler, de Lourdes Sánchez Sojo.

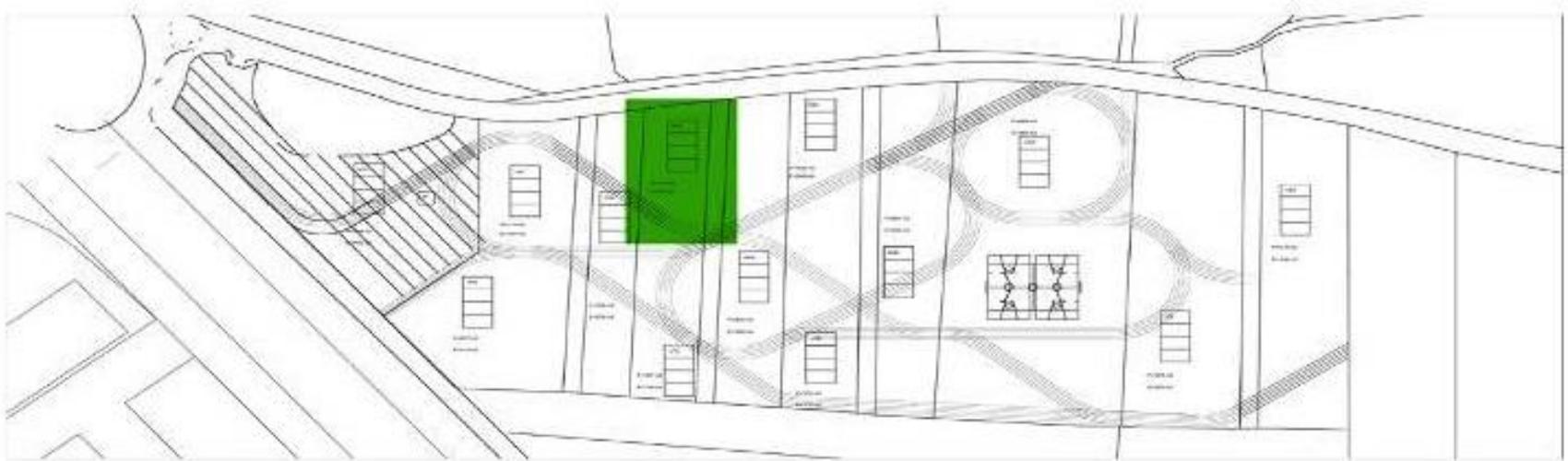
Sociopolis, Valencia 2003

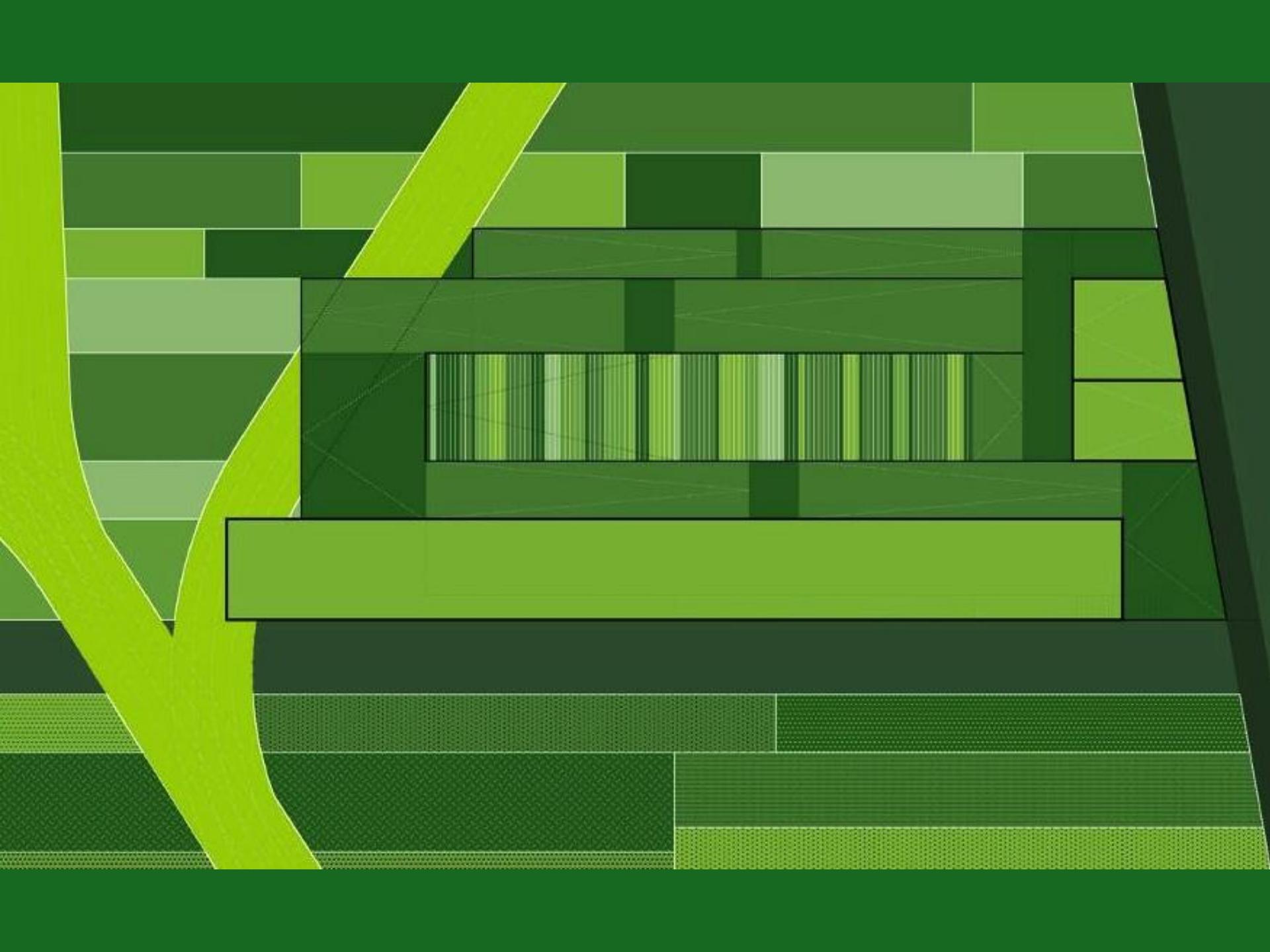


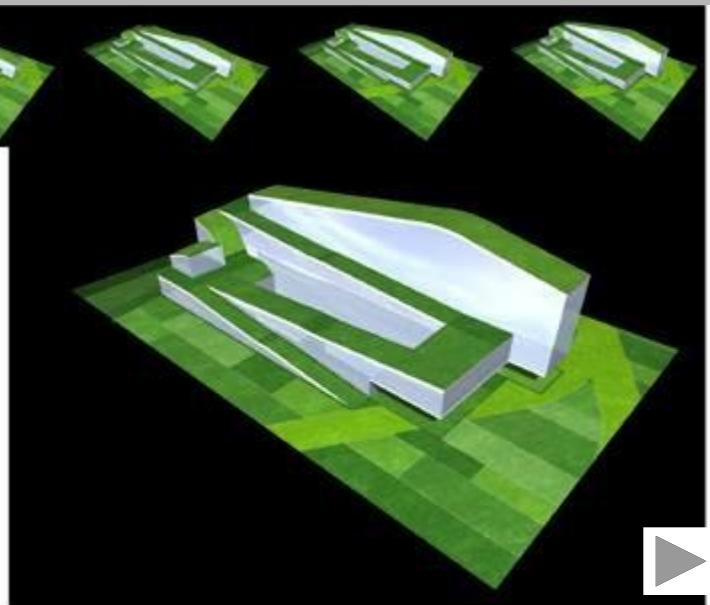
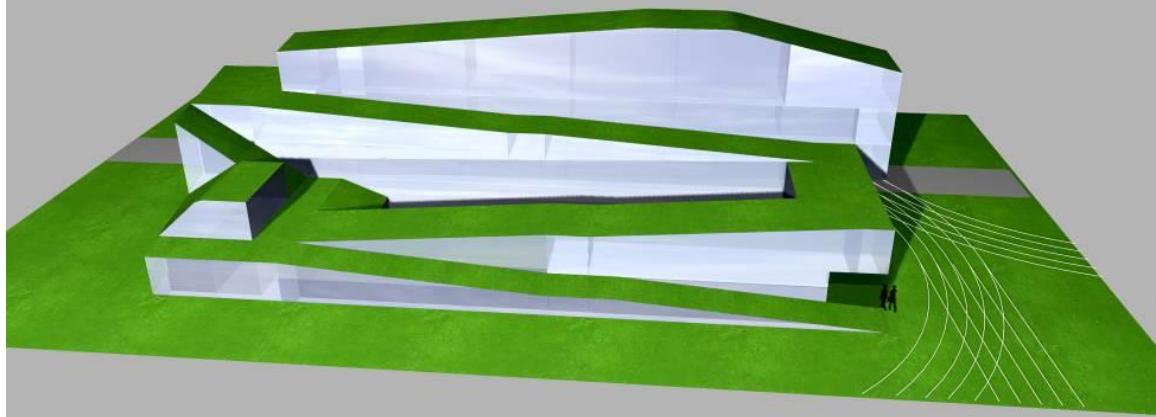
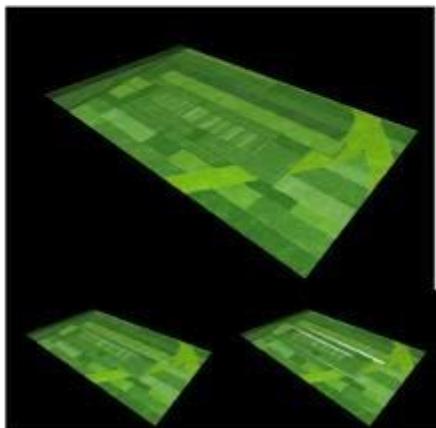












"un suelo como un edificio, una superficie como un volumen"



CULTIVATE FIELDS. New mixed formats

Campi produttivi, campi urbani: una nuova relazione natura-città

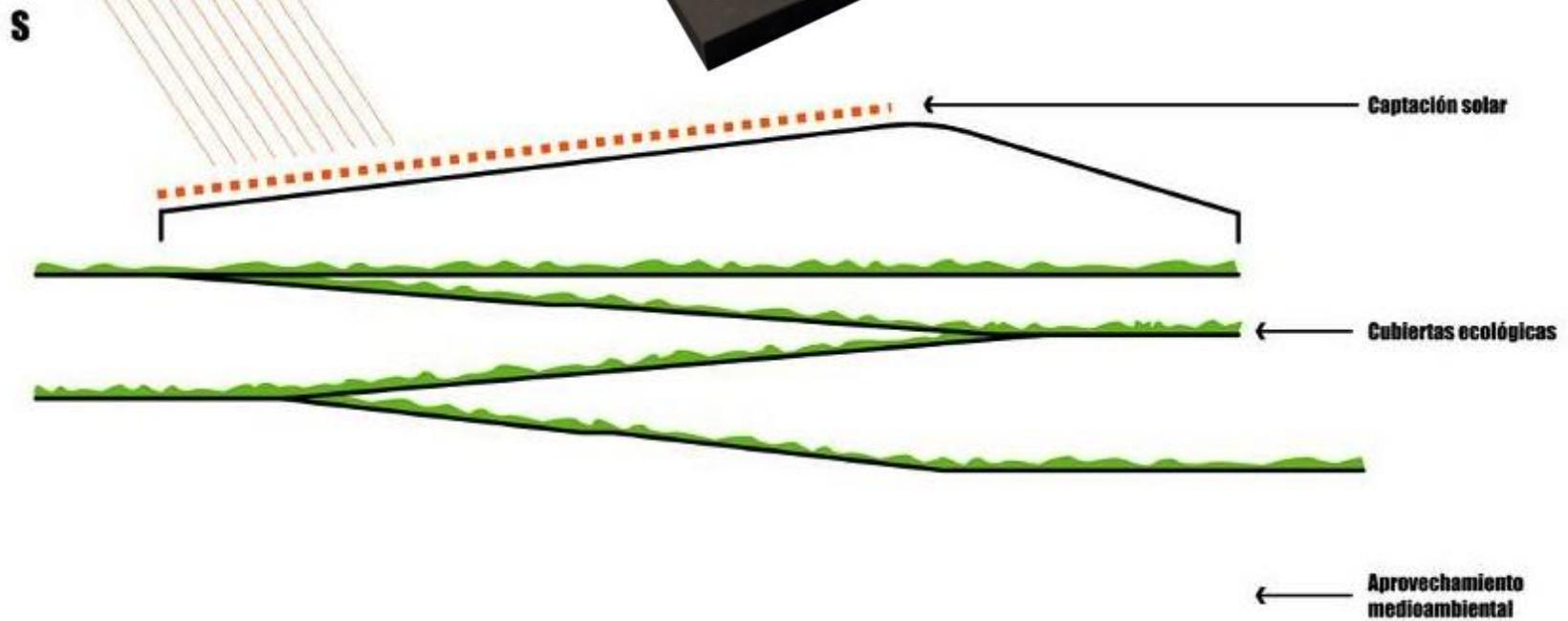
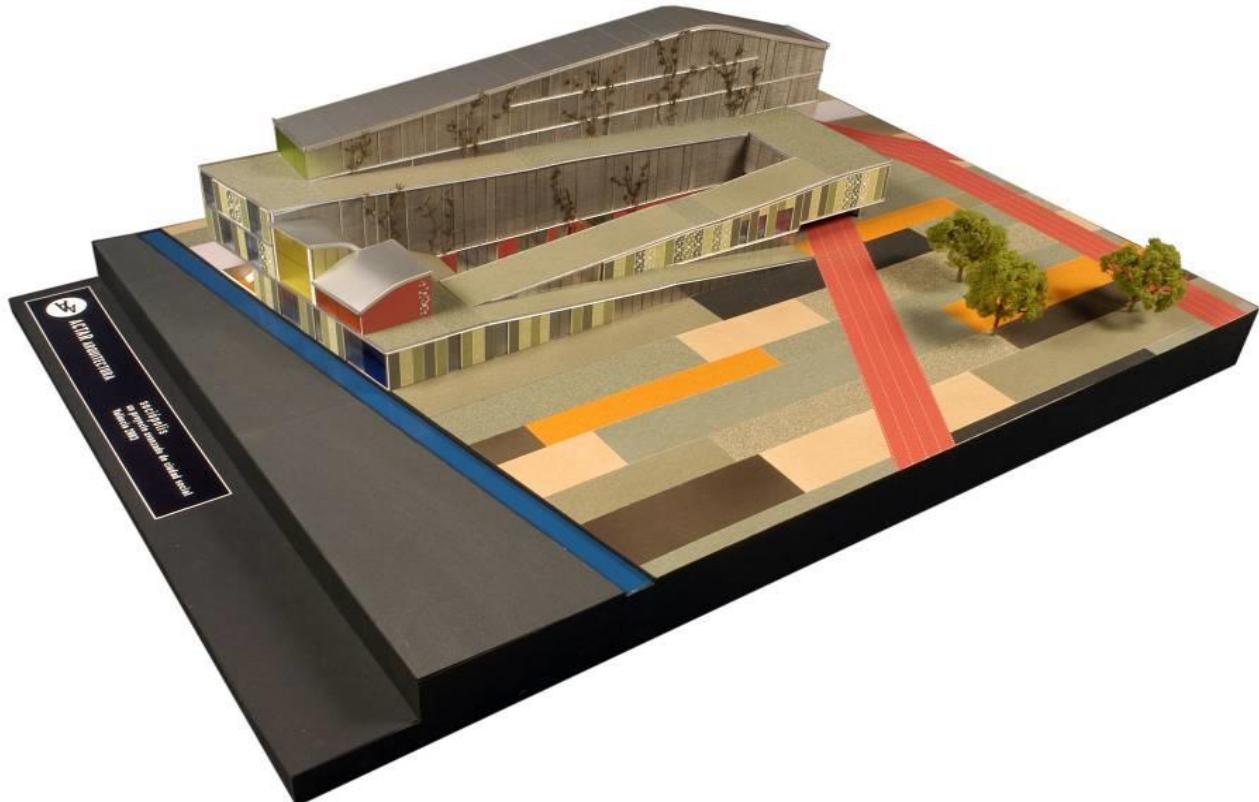
actarquitectura: Sociópolis, Valencia 2003

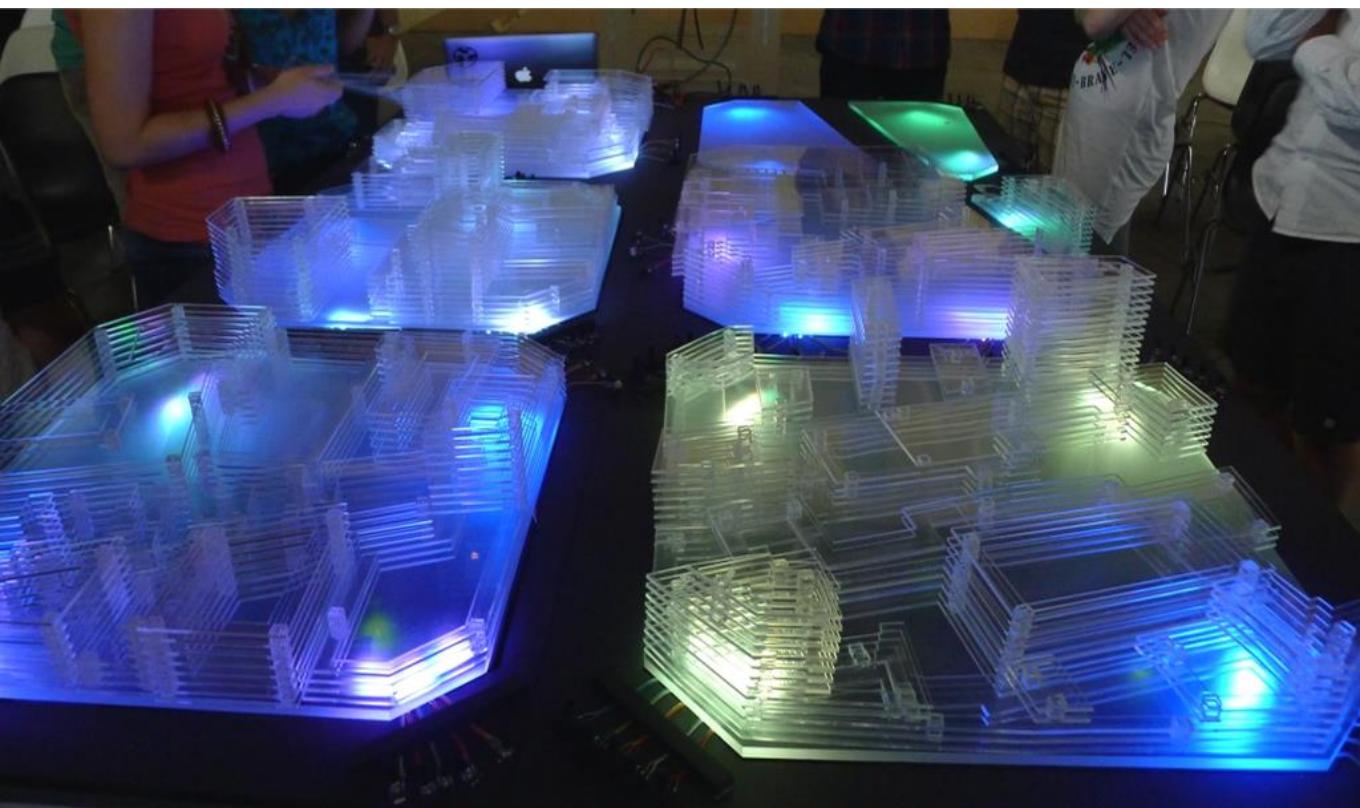
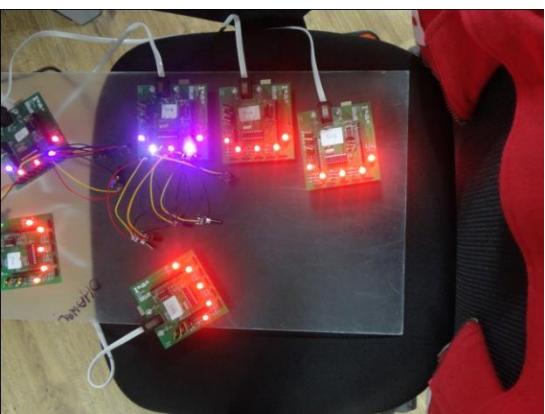
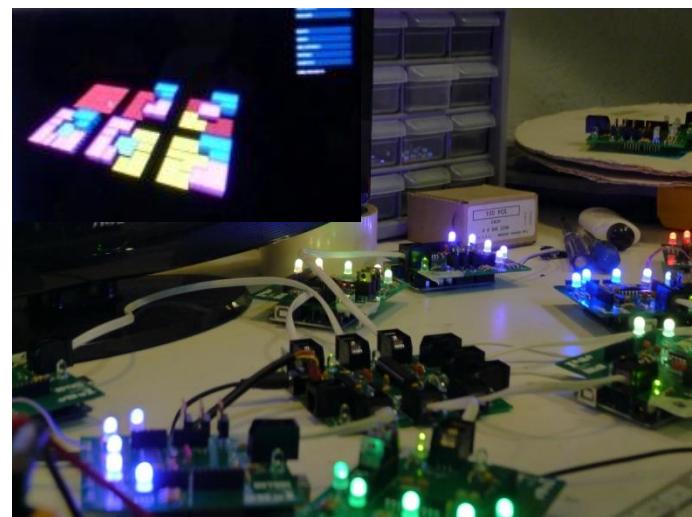
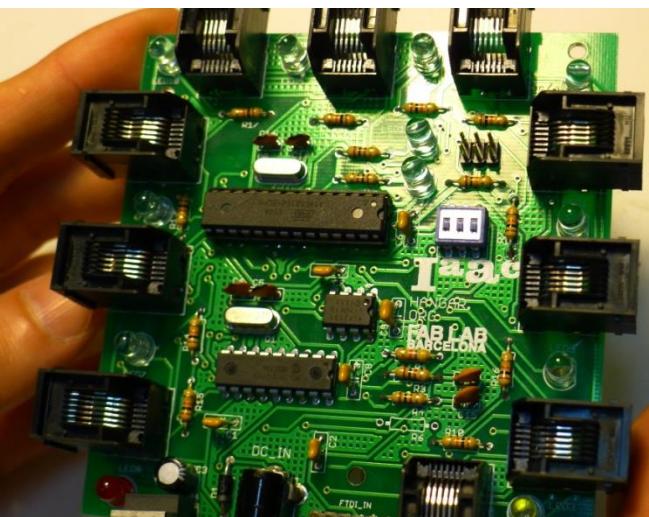






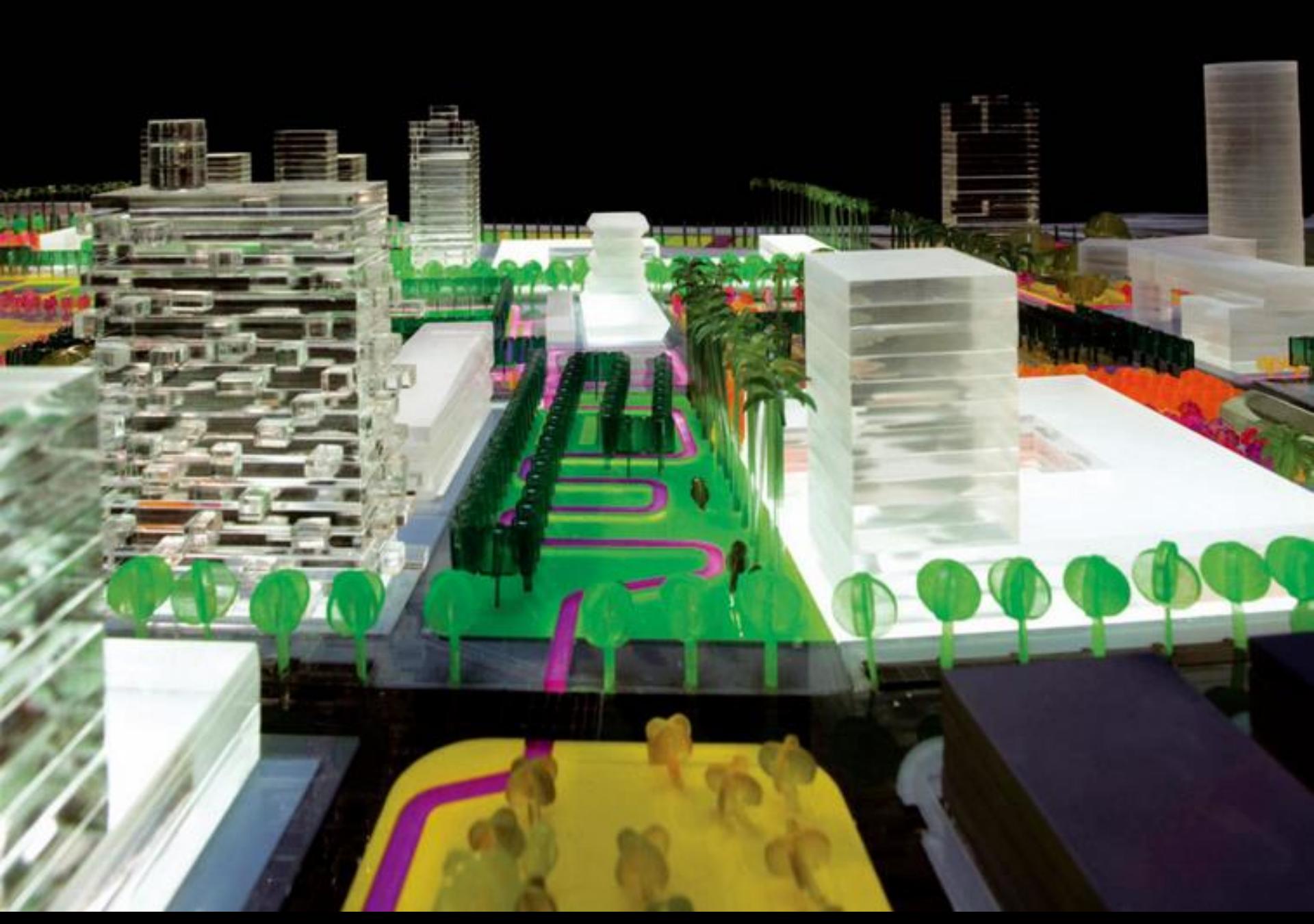






Summer School 2011 Self^architecture From devices to smart cities

- Barcelona (Iaac)**
- Mumbai (BSSA)**
- Turin**





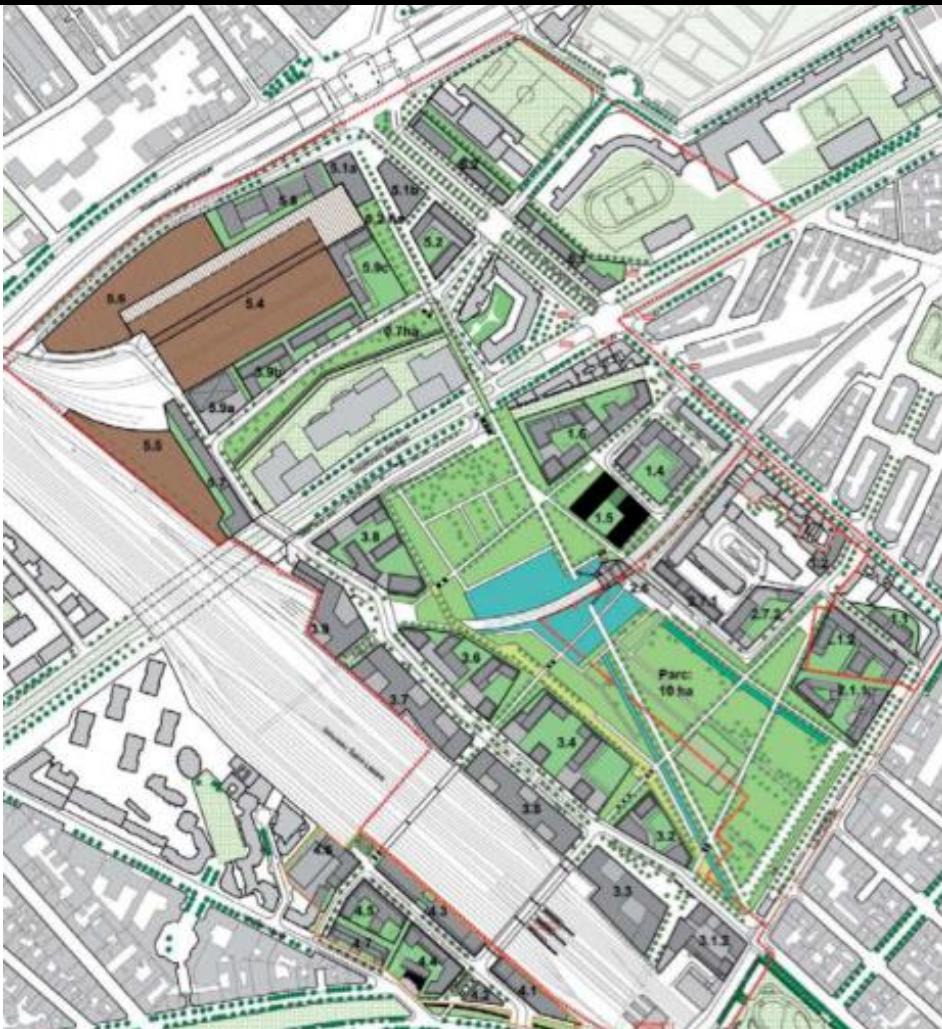


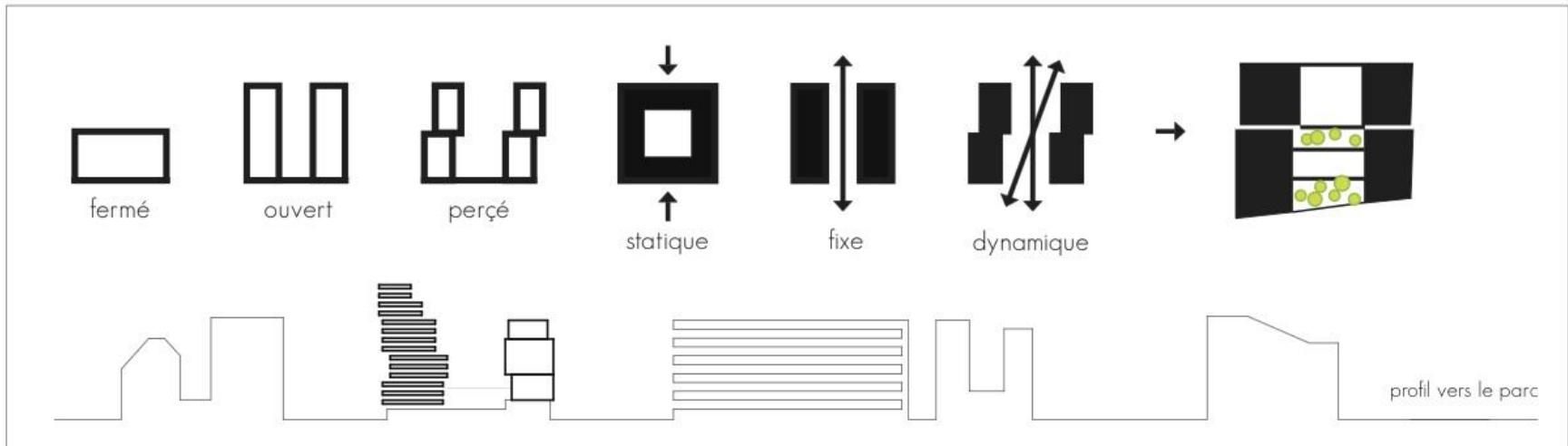




hotel ibis

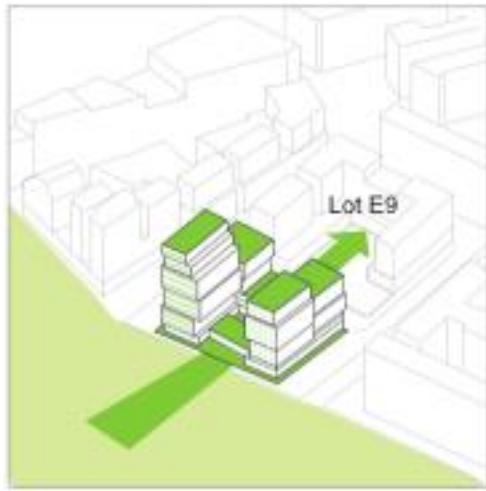








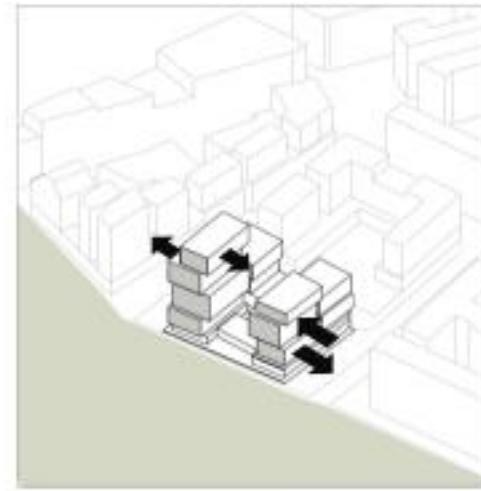




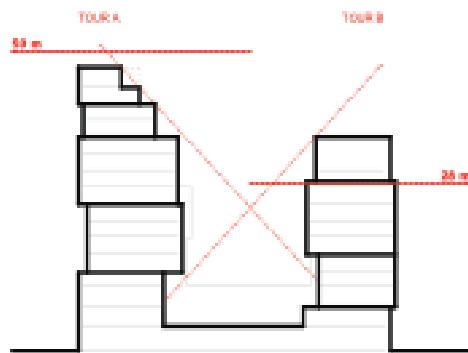
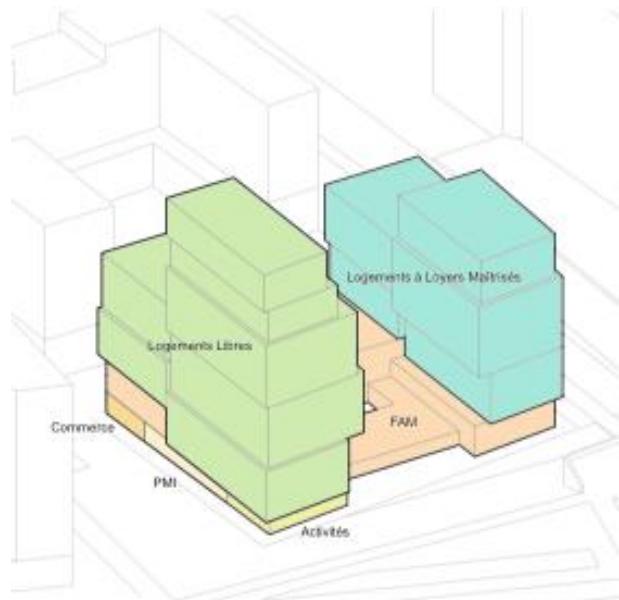
Lot traversant



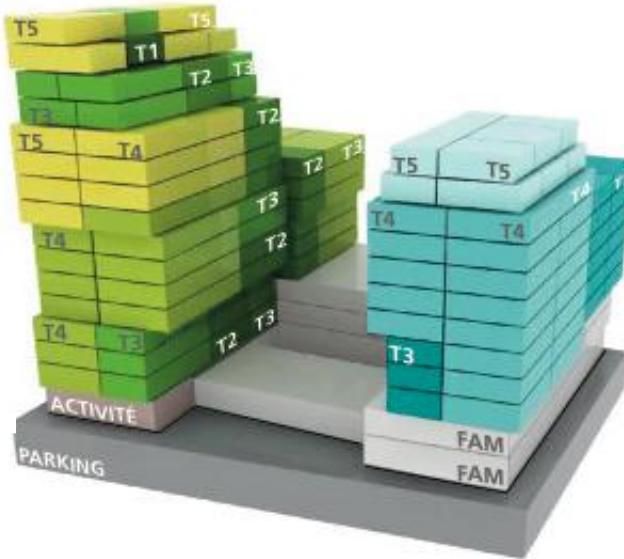
Compacité des vues



Quatre tours en mouvement



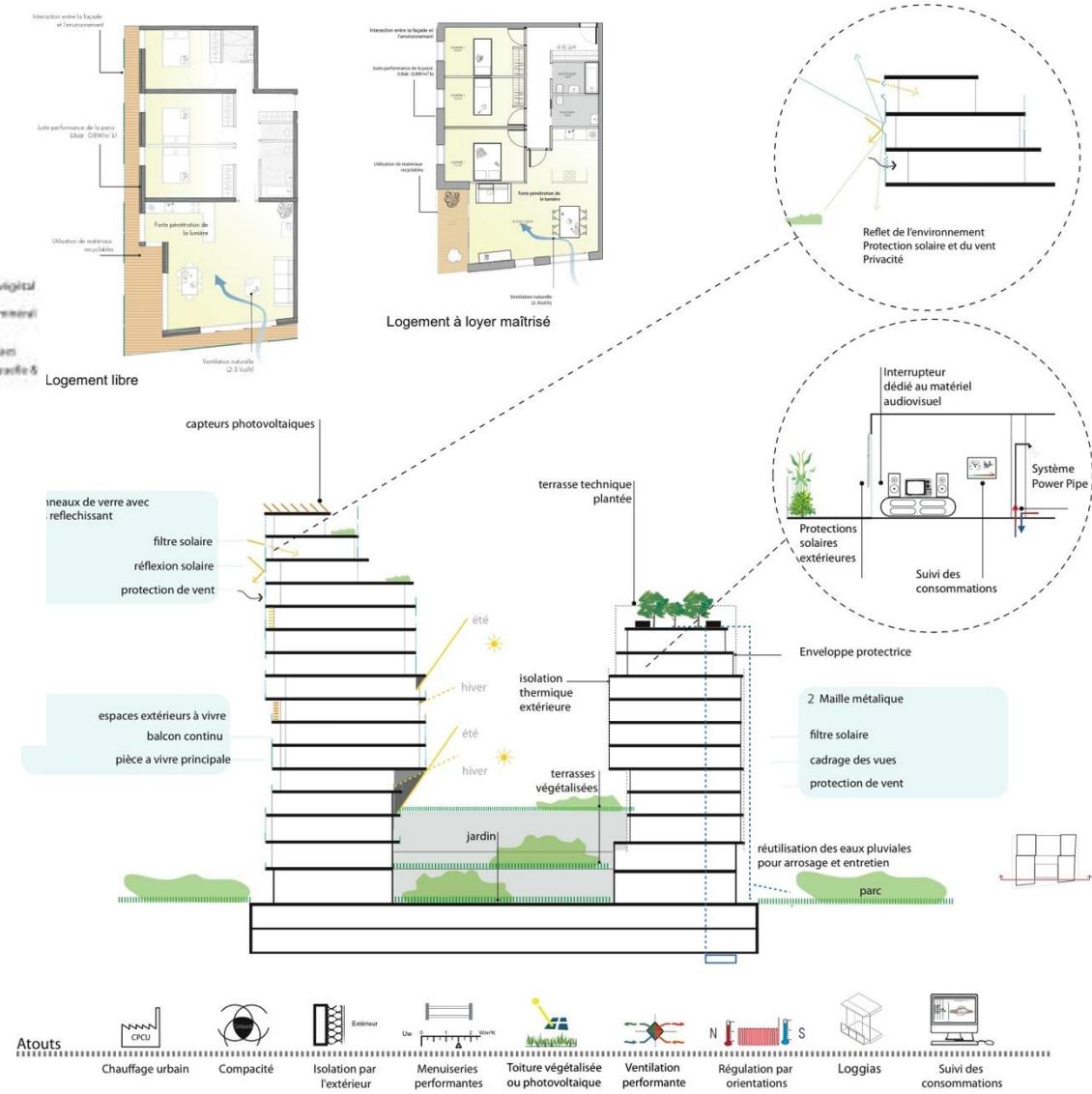
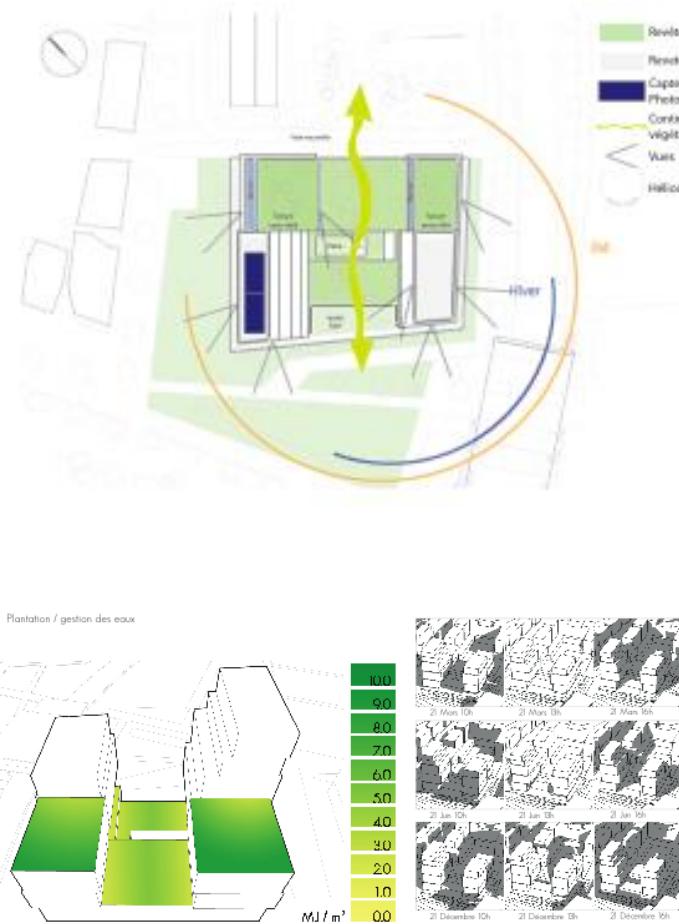
Gabarit et PLU



HQE

SYSTÈME ET PERFORMANCES

LA JUSTE PERFORMANCE









LOT 8 - ZAC CLICHY BATTIGNOLES, PARIS 17



N-CITTÀ: AGENDA PROSPETTIVA

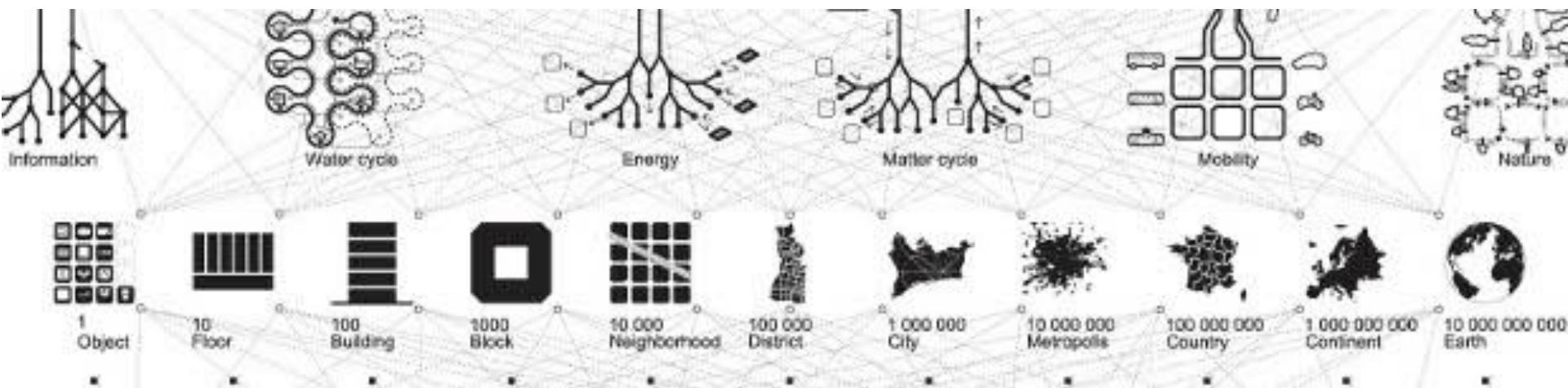
Dalla città come modello formale
alla città come sistema informazionale

CITTÀ / AMBIENTE

ECO- e INFO CITY: la città come un *info-ambiente* interattivo

ENER-GRIDS: esplorando nuove agende eco-efficienti

Self-Sufficient models and green vectors



N-CITTÀ: AGENDA PROSPETTIVA

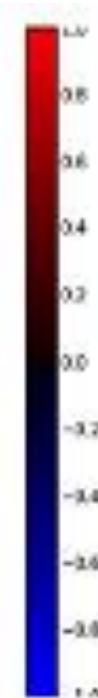
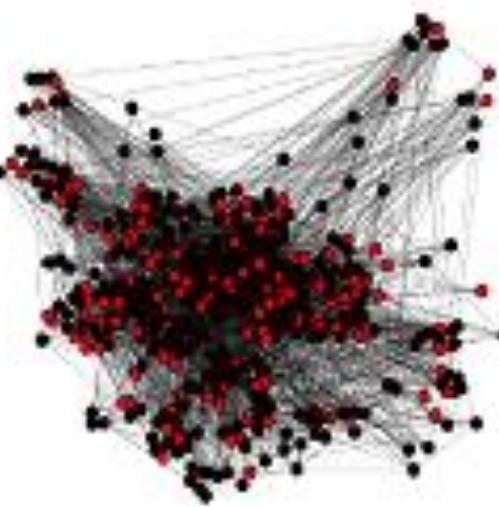
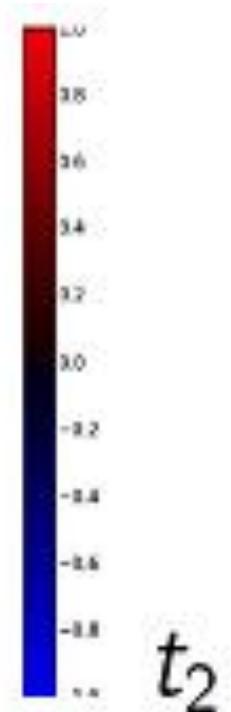
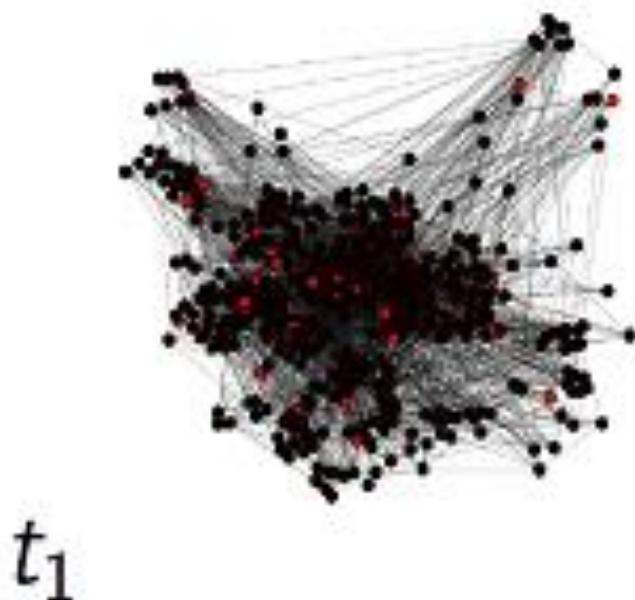
Dalla città come modello formale
alla città come sistema informazionale

CITTÀ / SOCIETÀ /
INFORMAZIONE

CO-CITY: la città come una intelligenza collettiva

CITIZENS & CITY-SENSE: esplorando nuovi scenari relazionali

SOCIAL COMMUNITIES-INTERACTIVE NETWORKS

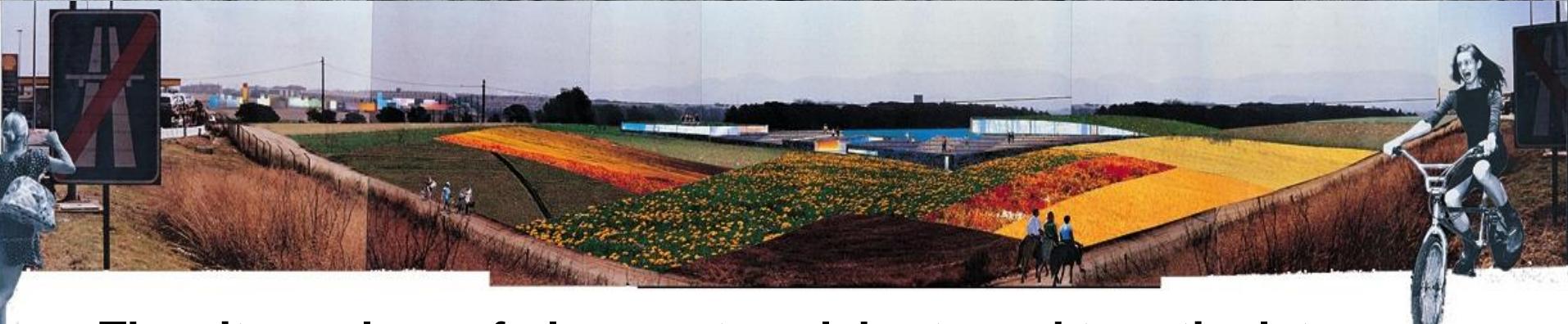


INFORM(ATION)AL INTER-ACTIONS

Not only *smart technologies* but also slow-culture.
Soft and sensitive actions, relational devices....

Towards an EMPATIC URBANISM





...The city, a place of places... to celebrate and to articulate...



Leading eco-innovative processes with creativity